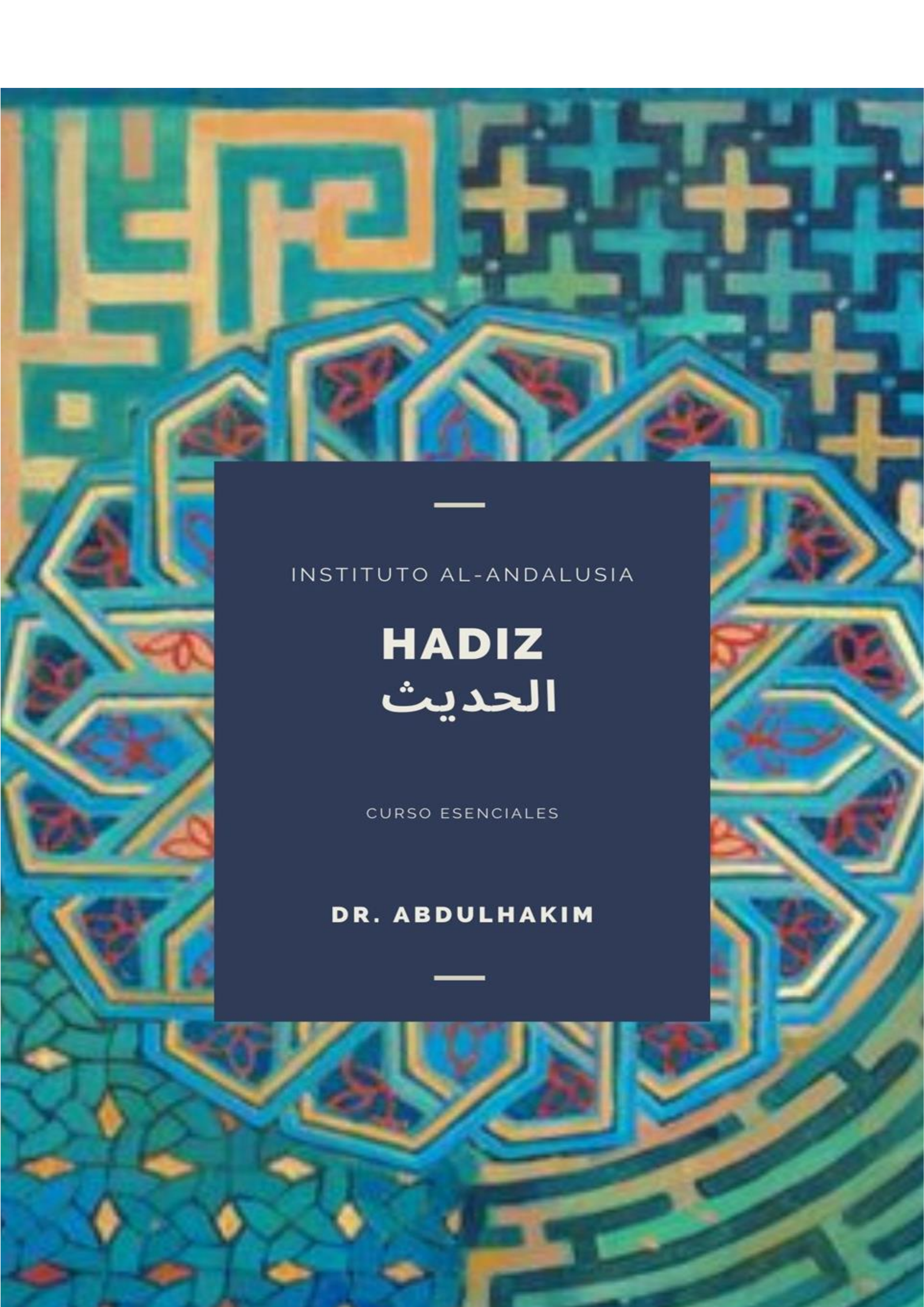

INSTITUTO AL-ANDALUSIA
HADIZ
الحديث
CURSO ESENCIALES
DR. ABDULHAKIM

Índice

INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DEL HADIZ

Objetivos del curso

- Este curso aportará al estudiante conocimientos de los siguientes temas:
  - Cómo los hadices fueron transmitidos desde principios del Islam
  - Los términos fundamentales utilizados por especialistas en hadiz
  - La metodología de análisis histórico de los grandes expertos en hadiz
  - Como hacer un análisis preliminar de cadenas de transmisión (isnads)
  - Los diferentes géneros de literatura relacionada al hadiz
  - Los libros más importantes en cada género de literatura

Clases

SEMANA 1 INTRODUCCIÓN, EL AUTOR, MUQADDIMA, MATN

SEMANA 2 Sahih, hasan, daíf

SEMANA 3 Mutawatir, ahad, marfu', musnad, mawquf, mawsul, maqtu'

SEMANA 4 Ali, nazil, musalsal, muhmal

SEMANA 5 Mu'allaq, mursal, munqati', mu'dal

SEMANA 6 Tadlis, mursal khafi, ziyadat al-thiqa

SEMANA 7 Mahfuz, shadhdh, mutabi', shahid, mufrad

SEMANA 8 Mawdu', matruk, munkar, ma'ruf

SEMANA 9 Mu'allal, mudtarib, maqlub, muhkam, mujtalaf, abrogación

SEMANA 10 Garib, mushkil, musahhaf, muharraf, mubham

Cosas que se necesitan

- Tener una copia de Turfat al-turaf y leer la sección relevante antes de la clase
- Tener una copia de Taqrib al-tahzib de Ibn Hayar (solo está en árabe, pero es árabe básico)

HADIZ 1 LA HISTORIA DEL HADIZ

EL HADIZ EN LA ÉPOCA DEL PROFETA (SAW)

- El Profeta (saw) hablaba en diferentes contextos:
  - Daba clases
  - Respondía a preguntas
  - Era juez
  - Pasaba tiempo con sus Compañeros
  - Vivía con su familia
  - Reaccionaba a eventos que pasaban en su presencia

La prohibición de escribir Hadices

El Profeta (saw) y sus dichos

- La preocupación fundamental del Profeta (saw) era asegurarse de que los Compañeros escribiesen, memorizasen y estudiasen el Qur'an.
- En un hadiz en Muslim: "No escribáis de mi, y el que escriba algo de mi que no sea el Qur'an debe borrarlo… Quien me atribuya algo falso puede prepararse un asiento en el infierno. Pero podéis transmitir de la Gente del Libro (Banu Isra'il) sin problema."
- Se narran cosas parecidas de Compañeros: Umar se negó a reunir hadices, e Ibn Mas'ud los borró.

La explicación de al-Jatib sobre esta prohibición

Al-Jatib al-Bagdadi (m.463h) da varias razones:

- Temor a abandonar el Qur'an
- Temor a perder el arte de memorización
- Que los ignorantes tengan acceso a libros y causen problemas

La respuesta de Azami

Azami cree que los argumentos de al-Jatib son débiles, y que en realidad el problema no es el hecho de escribir hadices. Esto se basa en:

- El Profeta (saw) mandó muchas cartas, varias de ellas con detalles sobre las oraciones, etc. Esto significa que él (saw) estaba dictando y los Compañeros estaban escribiendo sus palabras.
- Se narra de varios Compañeros que escribieron hadices del Profeta (saw), entre ellos Abu Bakr, Uzman, Ali, Ibn Abbas, Abu Sa'id al-Judri, Anas, y Abu Umama.
- Azami entiende que la prohibición era escribir hadices junto al Qur'an.

Hadices en tiempos de los Compañeros

Sabemos que algunos Compañeros escribían hadices, y es posible que otros se basasen en la memoria.

- ➢ Lo escrito era para uso personal o educativo:

- Abu Ayyub escribió hadices que mandó a su sobrino.
- Hasan b. ‘Amr dice que vio muchos cuadernos de hadiz de Abu Hurayra.
- Abu Musa escribió hadices y los mandó a Ibn ‘Abbas.
- Abdullah b. Zubayr escribió una carta a ‘Abdullah b. ‘Utba con hadices.

TRANSMISIÓN EN TIEMPOS DE SUCESORES

Hadices en la época de los Sucesores

- Muchos de los Sucesores eran familiares o sirvientes, que pasaron mucho tiempo con Compañeros.
- Otros eran gente con interés en los estudios que estudiaron muchos años con Compañeros.
- Para esta época, escribir hadices ya era más normal. Muchos de los sabios de los Compañeros, como ‘A’isha, Ibn ‘Abbas, Ibn Mas‘ud, Ibn ‘Umar, Abu Hurayra, tenían alumnos que escribían sus hadices.
- Pero escribir no era sistemático, sino casual.

Las cadenas más fuertes

- al-Bujari: Malik de Nafi‘ de Ibn ‘Umar
- Ahmad e Ibn Rahuwayhi: Zuhri de Salim de Ibn ‘Umar
- Ibn al-Madini e al-Fallas: Ibn Sirin de ‘Abida al-Salmani de ‘Ali
- Ibn Ma‘in: al-A‘mash de Ibrahim al-Naja‘i de ‘Alqama b. Qays de Ibn Mas‘ud
- Ibn Abi Shayba y Abdul Razzaq: Zuhri de ‘Ali b. Husayn de su padre Husayn, de su padre ‘Ali

Malik de Nafi‘ de Ibn ‘Umar

- Malik era de una familia medinense distinguida, y empezó a estudiar desde joven.
- Nafi‘ era el sirviente de Ibn ‘Umar que había llegado a su casa siendo un niño. Vivió con él hasta su muerte. Se dice que tenía los hadices de Ibn ‘Umar escritos en una sahifa (cuaderno)
- Ibn ‘Umar era uno de los grandes sabios de los Compañeros, además de ser el hijo de ‘Umar.

Al-Zuhri de Salim de Ibn ‘Umar

- Muhammad b. Muslim Ibn Shihab l-Zuhri, de una familia Qurashi de Madina.
- Salim era el hijo de ‘Abd Allah b. ‘Umar y se crió con él. Junto con Nafi‘, es el narrador más fiable de su padre.
- Ibn ‘Umar.

Ibn Sirin de ‘Abida de ‘Ali

- Muhammad b. Sirin de Basora. Su padre fue sirviente del Compañero Anas b. Malik, y Muhammad narró de él. Sin embargo, estudió mucho con ‘Abida.

- ‘Abida b. ‘Amr al-Salmani. Yemení, se hizo musulmán antes de la muerte del Profeta (saw) pero no lo conoció, con lo cual no es Compañero. Pero se asentó en Kufa y estudió con ‘Ali e Ibn Mas‘ud.
- ‘Ali b. Abi Talib, el 4º califa, sobrino del Profeta (saw).

A‘mash de Naja‘i de ‘Alqama de Ibn Mas‘ud

- Sulayman b. Mihran al-A‘mash, fue sirviente de una familia árabe en Kufa, luego se hizo famoso como qari’ y narrador de hadiz.
- Ibrahim b. Yazid al-Naja‘i, considerado experto en las narraciones de Ibn Mas‘ud, en particular a través de su tío ‘Alqama.
- ‘Alqama b. Qays al-Naja‘i, se hizo musulmán antes de que muriese el Profeta (saw) pero no lo conoció, con lo cual no es Compañero. Es el tío de Ibrahim al-Naja‘i.
- ‘Abdullah b. Mas‘ud, famoso Compañero, especialista en Qur’an y fiqh, que se asentó en Kufa.

Zuhri de ‘Ali de Husayn de ‘Ali

- Muhammad b. Muslim Ibn Shihab l-Zuhri, de una familia Qurashi de Madina.
- ‘Ali b. Husayn b. ‘Ali b. Abi Talib, vivió en Madina.
- Husayn b. ‘Ali, criado en Madina pero asesinado en Karbala.
- ‘Ali b. Abi Talib, el 4º califa, sobrino del Profeta (saw).

Otras cadenas

- ‘Abd al-Rahman b. Hurmuz al-A‘ray de Abu ’l-Zinad ‘Abdullah b. Dhakwan de Abu Hurayra.
  - Abu’l-Zinad era mawlā de la esposa de Uzman
- Hisham b. ‘Urwa de su padre ‘Urwa b. al-Zubayr b. al-Awwam de varios ‘A’isha
  - ‘Urwa era hijo del Compañero al-Zubayr, pero también de Umm Salama, la hermana de ‘A’isha.
- Yahya b. Sa‘id al-Ansari de ‘Amra bt. ‘Abd al-Rahman de ‘A’isha
  - ‘Amra estuvo bajo la custodia de ‘A’isha

LA IMPORTANCIA DE LO ESCRITO

Una anécdota significativa

- Alguien reunió los hadices de Yahya b. Sa‘id al-Ansari (m.144h) y quiso leerlos con él, pero él se negó diciendo que no tenía tantos hadices. El alumno le pidió que aceptase los que reconocía, y rechazase los que no reconocía. Pero cuando los leyó, Yahya los reconoció a todos.

¿Por qué es significativa?

- Durante la generación de los primeros Sucesores, algunos se basan en la memoria pura, otros en memorizar lo que tienen en sus cuadernos, y otros en sus cuadernos. Yahya b. Sa'id es un ejemplo de esta vieja tendencia.
- La siguiente generación está empezando a recoger y compilar los hadices de sus profesores, como en esta anécdota.
- En este caso, el alumno lleva una copia escrita de los hadices de su profesor y se los lee, corrigiendo errores según va. Cuando termina, el profesor da permiso (iyaza) para transmitir esos hadices de él.

¿Por qué ese cambio?

- Con el Qur'an ya preservado por las ediciones de Abu Bakr y luego Uzman, empieza a haber más preocupación por preservar los hadices.
- Puesto que no hay disputas sobre el Qur'an, las disputas utilizan hadices. Proliferan las falsedades atribuidas al Profeta y hay que intentar distinguir lo fiable de lo no fiable.
- Se atribuye a 'Umar b. 'Abdul 'Aziz que ordenó a Ibn Shihab (m.125h) "tadwin los hadices", o sea recopilar y organizar los hadices.

LOS LIBROS DE HADIZ

La Muwatta

- El más antiguo libro preservado que organizó hadices de manera sistemática fue la Muwatta del imam Malik (m.179h).
- También hay las colecciones de Abu Yusuf (m.182h) y Muhammad (d.189h) pero son menos sistemáticas.
- El alumno de Malik, 'Abdul Razzaq (m.211h) compiló su Musannaf.
- Todos estos libros combinan hadices del Profeta (saw) con dichos de los Compañeros y Sucesores.
- Ibn Abi Shayba (m.235h) también escribió su Musannaf.

Otro cambio fundamental

- Los libros que reúnen los dichos del Profeta (saw) y Compañeros y Sucesores eran muy grandes.
- El Musannaf de 'Abd al-Razzaq (m.211h) contiene más de 21,000 narraciones.
- El Musannaf de Ibn Abi Shayba (m.235h) contiene más de 39,000 narraciones.
- Se impone la preocupación de enfocar hadices nada más.
- Los primeros libros significativo son los Musnads de al-Humaydi (d.219h) y Ahmad (d.240h), pero no son temáticos.
- A partir de allí, ya vienen las colecciones canónicas: Los Sahihs de al-Bujari y Muslim, los Sunan de Abu Dawud, Tirmizi, Nasa'i e Ibn Mayah.

LOS ESTUDIOS DE HADIZ

La primera generación

- Al principio, la preocupación es por narrar bien de alguien fiable en la localidad.
- Sin embargo, según crece el número de narradores las cosas se complican.
- La gente empieza a aprender con más profesores, comparando y contrastando.
- Aquí empiezan a criticar narraciones y narradores.
- Cuando la gente empieza a viajar, las complicaciones crecen.

Crítica sin teoría

- Los ulama analizan y critican narraciones y narradores, pero sin terminología común.
- En Iraq, donde hay más sectarismo y más problemas, las discusiones son más abiertas.
- En Hiyaz, donde la ortodoxia domina, las críticas son más sútiles.

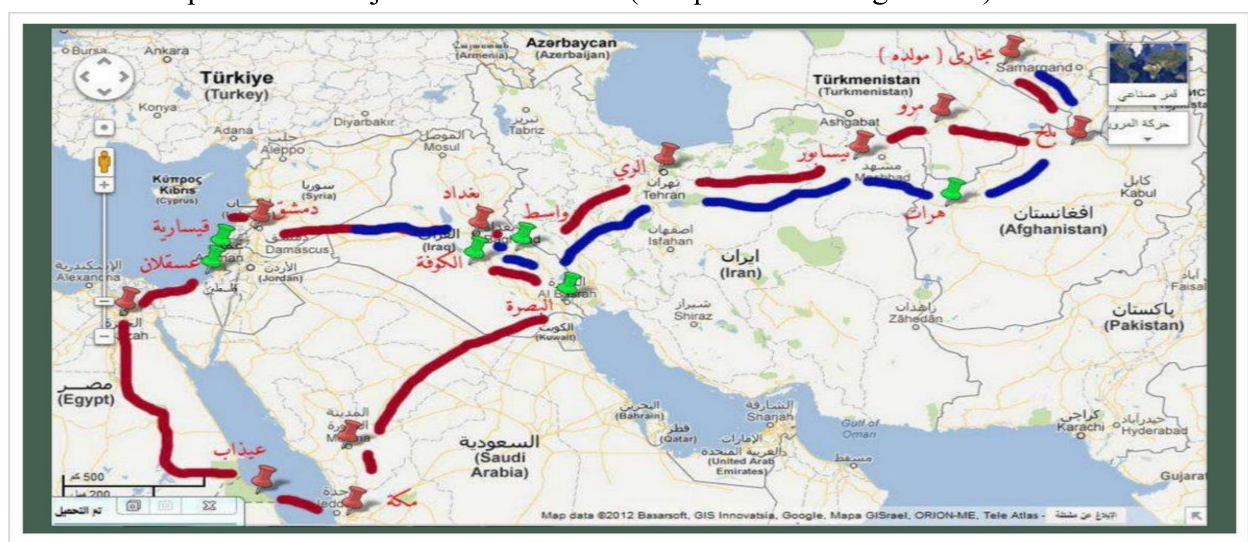
Ejemplos de críticas tempranas

- Malik (m.179h) critica a Shu‘ba, mawla de Ibn ‘Abbas, diciendo que “es como los recitadores del Qur’an”.
- Malik dijo sobre Salih, mawla de Taw’ama: “Vi que se mezclo… pero quien haya oído de él antes de que se mezclase, es aceptable”.
- Shu‘ba (m.160h) dijo sobre Humayd, mawla de Talha: “Solo escuchó de Humayd 24 hadices.”
- Shu‘ba dijo sobre ‘Abdul Hamid b. Bahram: “Es honesto (saduq) pero narra de Shahr, y Shahr es abandonado (matruk) en hadiz.”
- Yahya b. Sa‘id al-Qattan (m.198h) dijo sobre Sahl b. Abi ’l-Salt: “Narró algo rechazado, que vio a Hasan rezar entre las tumbas”.

El comienzo de Rihla

- En la siguiente generación, viajar para recoger hadiz se hace más común.
- Gente viajó de todo el mundo para estudiar la Muwatta con Malik, por ejemplo Yahya b. Yahya de Córdoba, y Yahya b. Yahya de Nishabur.

- Se dice que Ahmad viajó hasta al-Andalus (aunque es una exageración).



El comienzo de la teoría

- Al-Shafi'i (m.204h) discute algunas categorías en su Risala.
- Ibn al-Madini (m.234h) da un esquema sobre transmisión de hadiz en su 'Ilal.
- Muslim (m.261h) define algunos conceptos básicos en su introducción a su Sahih.
- Abu Dawud (m.275h) explica su método en su carta a la gente de Makka describiendo su Sunan.
- Al-Tirmidhi (m.279h) reúne discusiones sobre metodología en su 'Ilal.
- También están los libros de su'alat (preguntas), du'afa (narradores débiles) e 'ilal (hadices con defectos):
    - Su'alat de Ibn al-Yunayd (m.260h) a Ibn Ma'in (m.233h)
    - Su'alat de Ibn Abi Shayba (m.297h) a Ibn al-Madini (m.234h)
    - Al- 'Ilal wa ma 'rifat al-riyal, preguntas a Ahmad (m.241h)
    - Su'alat de Abu Dawud (m.275h) a Ahmad
    - Du'afa de Abu Zur'a (m.264h)
    - 'Ilal de Sahih Muslim de Ibn 'Ammar al-Shahid (m.317)

La canonización de la teoría

- Al-Ramahurmuzi (m.360h) escribe el primer manual sobre como ser un muhaddiz: la superioridad de ahl al-hadiz, los modales del alumno, el arte de escribir hadices, las maneras de tomar hadices del profesor, y como transmitir esos hadices.
- Al-Hakim (m.405h) escribe varios libros sobre la teoría de clasificar hadices y la metodología de criticar cadenas, donde da la mayoría de las categorías que aparecen en libros posteriores, aunque su enfoque es diferente al que se establecerá en siglos posteriores.
- Al-Jatib al-Baghdadi (m.463h) escribe Kifaya sobre como analizar y clasificar hadices, además de libros sobre temas secundarios.

- Ibn Salah (m.643h) reúne lo escrito anteriormente y escribe su Muqaddima, donde divide las ciencias del hadiz en 65 categorías. Este libro es el más importante y la base de todos libros posteriores, con decenas de comentarios, resúmenes, críticas, etc..
- Ibn Daqiq al-ʻId (m.702h) resume Ibn Salah con sus propias observaciones en Iqtirah, que al-Dhahabi (m.748h) resume en al-Muqiza.
- Al- ʻIraqi (m.806h) hace una rima de Ibn Salah en 1,000 versos que se convierte en punto de referencia.
- Ibn Hayar (m.852h) escribe Nuzhat al-nazar, que es un intento de crear una teoría de hadiz coherente desde la perspectiva del ashʻarismo tardío, y que se convirtió en el texto intermedio fundamental.

TURFAT AL-TURAF طرفة الطرف

Alabado sea quien reveló el mejor hadīṯ

y que Sus bendiciones broten sin interrupción

Sobre el Mensajero elegido, su familia

sus Compañeros, y los transmisores de sus dichos.

Alguna gran figura recomendó

rimar las categorías del hadīṯ en perlas

No me retrasé en empezar lo que quería,

el esfuerzo de un incapaz que hace lo que puede con lo que encuentra,

limitándose en ello a las categorías,

y busco que Allah me guíe a lo correcto.

- Turfat al-turaf es una rima de 53 versos.
- Cubre los temas más importantes de las ciencias del ḥadīṯ.
- Utiliza descripciones cortas pero precisas.
- Está basada en gran medida en Nuzha de Ibn Ḥaŷar.

El autor

- Muḥ ammad al-ʿArabī bin Yūsuf al-Fāsī (m.1052/1642) era de una familia de importantes ʿulamā' de Fes (Marruecos). Estudió con parientes como su padre Abū 'l-Maḥāsin, su hermano Aḥmad y su tío ʿAbd alRaḥmān al-Fāsī, además de los grandes sabios de Fes en esa época como Abū Ṭayyib al-Zayyātī, al-Qaṣṣār, al-Murrī, Ibn ʿAmrān, al-Sufyānī, Muḥammad al-Qanṭarī y al-Markanī.
- Escribió numerosos libros cubriendo una amplia gama de temas, como teología, gramática, lógica, fiqh, ḥadīṯ, y más cosas. Escribió más de un texto sobre ciencias del ḥadīṯ, entre ellos esta rima titulada Ṭurfat al-Ṭuraf (Curiosidad de curiosidades) y conocida como Manẓūmāt alqāb al-ḥadīth (La rima sobre las categorías del ḥadīṯ).

HADIZ 2 ANÁLISIS HADIZ

SANAD Y MATN المَتْن والإسْنَاد

*y el **sanad** es aquello a través del cual se llega a él.*

1. El ***sanad/isnad*** es la cadena de transmisión
2. El ***matn*** es el contenido

Ejemplo del sanad y el matn

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ حَاتِمٍ الْمُؤَدِّبُ قَالَ: حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ ثَابِتٍ قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ ثَابِتِ بْنِ ثَوْبَانَ قَالَ: سَمِعْتُ عَطَاءَ بْنَ قُرَّةَ قَالَ: سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ بْنَ ضَمْرَةَ قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا هُرَيْرَةَ يَقُولُ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: أَلاَ إِنَّ الدُّنْيَا مَلْعُونَةٌ مَلْعُونٌ مَا فِيهَا إِلاَّ ذِكْرُ اللهِ وَمَا وَالاَهُ وَعَالِمٌ أَوْ مُتَعَلِّمٌ.

Nos narró Muhammad bin Hatim, quien dijo: Nos narró ‘Ali bin Zabit, quien dijo: Nos narró Abdul Rahman bin Zabit bin Zawban, quien dijo: Oí a ‘Ata bin Qurra decir: Oí a Abdullah bin Damra decir: Oí a Abu Hurayra decir: Oí al Mensajero de Allah (saw) decir: La dunya es maldita, y todo en ello es maldito, excepto el recuerdo de Allah y lo que sea parecido, y ser alguien que enseña o alguien que aprende.

- **Sanad/Isnad:** Significa cadena de transmisión.
- **Matn:** Es la narración del evento o cita.

CLASIFICACIÓN POR AUTENTICIDAD

Luego el ṣaḥīḥ, según ellos, es lo conectado

por la transmisión de un ʿadl cuyo ḍabṭ es completo

hasta el final sin ningún defecto

ni irregularidad. Así que preocúpate por conseguirlo.

El ḥasan es el que las condiciones reúne,

menos el ḍabṭ completo, con lo cual es más ligero.

Luego el ḍaʿīf es aquel donde falla

una o más condiciones, y tiene defecto.

SAHIH الصَّحِيحُ

- *Sahih* literalmente quiere decir ‘sano, sin defectos’
- Desde los primeros tiempos se utilizaba para describir la narración que era sólida, fiable y libre de defectos.

Condiciones del sahih

1. Itissal al-sanad: Que la cadena esté conectada, de manera que cada persona en el sanad estudió con quien está encima de él/ella en la cadena, y enseñó al que está debajo de él/ella en la cadena.

2. ‘Adl/‘adalah: Que cada narrador es de buen caracter
3. Dabt/dabit: Que cada narrador es preciso en lo que narra
4. Que no hay ningún defecto escondido (‘illa)
5. Que no hay irregularidad (shudhudh)

<u>División</u>

Condiciones internas

- Itissal al-sanad: Que la cadena esté conectada
- ‘Adl/‘adalah: Que cada narrador es de buen caracter
- Dabt/dabit: Que cada narrador es preciso en lo que narra

Condiciones externas

- Que no hay ningún defecto escondido (‘illa)
- Que no hay irregularidad (shudhudh)

<u>¿Los innovadores son narradores aceptables?</u>

- Muchos sabios tardíos consideran que la innovación hace que el narrador no sea fidedigno (no es ‘adl)
- Algunos diferencian entre el que invita a su innovación (rechazado) y el que no invita (acceptable)
- Ibn Kathir rechaza este argumento porque ‘Imran b. Hattan (narrador en Sahih al-Bukhari) era un jariyi extremista.
- Ibn Hajar dice que cada grupo llama a los demás grupos innovadores, o sea que si rechazamos a todos los acusados de innovación vamos a quedarnos sin narradores

<u>Innovadores en los seis libros</u>

Name	Sect
Abdul Razzaq al-San’ani	Chiita
Ubayd Allah bin Musa	Chiita
Al-Ala bin Harith	Qadiri
Qatada	Qadiri
Shababa al-Fazari	Muryi’a
Mis’ar bin Kidam	Muryi’a
Ikrima	Jariyi
al-Walid bin Kathir	Jariyi

<u>Ejemplo de un hadiz sahih</u>

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، وَزُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ - وَاللَّفْظُ لِقُتَيْبَةَ - قَالَا: حَدَّثَنَا جَرِيرٌ، عَنِ الْأَعْمَشِ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: يَقُولُ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ: «أَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِي بِي، وَأَنَا مَعَهُ حِينَ يَذْكُرُنِي، إِنْ ذَكَرَنِي فِي نَفْسِهِ، ذَكَرْتُهُ فِي نَفْسِي، وَإِنْ ذَكَرَنِي فِي مَلَإٍ، ذَكَرْتُهُ فِي مَلَإٍ هُمْ خَيْرٌ مِنْهُمْ، وَإِنْ تَقَرَّبَ مِنِّي شِبْرًا، تَقَرَّبْتُ إِلَيْهِ ذِرَاعًا، وَإِنْ تَقَرَّبَ إِلَيَّ ذِرَاعًا، تَقَرَّبْتُ مِنْهُ بَاعًا، وَإِنْ أَتَانِي يَمْشِي أَتَيْتُهُ هَرْوَلَةً»

Muslim: Qutayba b. Sa'id y Zuhayr b. Harb → Yarir → Abu Salih → Abu Hurayra → el Profeta: "Allah exaltado dice: 'Soy como mi siervo piensa de Mí, y yo estoy con él cuando me recuerda. Si me recuerda solo, lo recuerdo solo; si me recuerda en un grupo, lo recuerdo en un grupo mejor [los ángeles]; si se me acerca un palmo, me acerco a él un antebrazo; si se me acerca un antebrazo, me acerco a él una braza; si me viene andando, voy a él corriendo'."

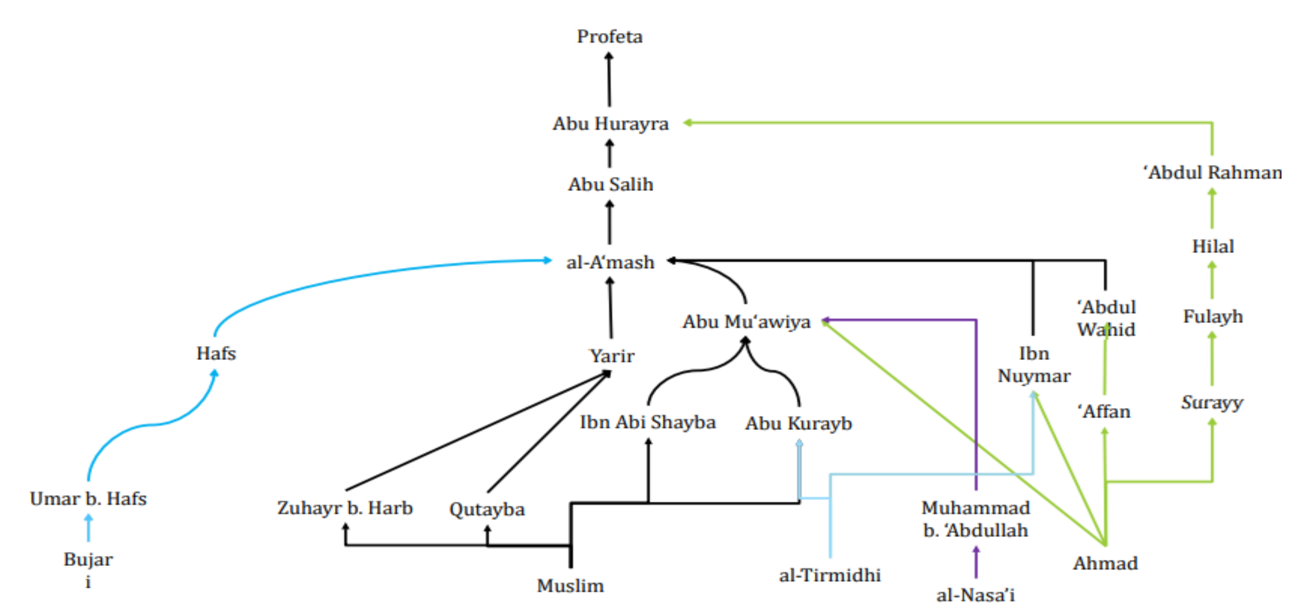
Los narradores

Nombre	Entre sus profesores	Principales alumnos	¿Fiable?
Qutayba b. Sa'id	Malik, Layz, Isma'il b. Ya'far, Yarir b. 'Abd al-Hamid	Bujari, Muslim, Abu Dawud, Tirmidhi, Nasai	✓
Zuhayr b. Harb	Yarir b. 'Abd al-Hamid, Hushaym, Ibn 'Uyayna, Hafs b. Ghiyaz	Bujari, Muslim, Abu Dawud, Ibn Mayah, Nasai	✓
Yarir b. 'Abd al-Hamid	'Abdul Malik b. 'Umayr, Mansur, 'Abdul 'Aziz b. Rufay', Raqaba, al-A'mash	Ahmad, Ishaq, Ibn Ma'in, Yahya b. Akzam, Zuhayr b. Harb, Qutayba	✓
al-A'mash	Zayd b. Wahb, Abu Wa'il, Ibrahim al-Taymi, al-Sha'bi, Abu Salih	Shu'ba, Sufyan, Za'ida, Waki ', Yarir b. 'Abd al-Hamid	
Abu Salih al-Samman	Sa'd, Abu Darda', 'A'isha, Abu Hurayra	'Ata' b. Abi Rabah, al-A'mash, sus hijos	✓
Abu Hurayra	El Profeta (saw)	Ibrahim b. Hunayn, Anas, Busr b. Sa'id, Salim, Abu Salih, Ibn Musayyib	✓

Otras narraciones

- Ibn Abi Shayba y Abu Kurayb → Abu Mu'awiya → al-A'mash (Muslim)
- Abu Mu'awiya e Ibn Numayr → al-A'mash (Ahmad)
- Abu Kurayb → Ibn Numayr y Abu Mu'awiya → al-A'mash (Tirmidhi)
- Muhammad b. 'Abdullah → Abu Mu'awiya → al-A'mash (Nasa'i)
- 'Umar b. Hafs → Hafs → al-A'mash (Bujari)
- 'Affan → 'Abdul Wahid → al-A'mash (Ahmad)
- Suwayd b. Sa'id → Hafs b. Maysara → Zayd b. Aslam → Abu Salih (Muslim)

- Surayy → Fulayh → Hilal → ‘Abd al-Rahman → Abu Hurayra (Ahmad)

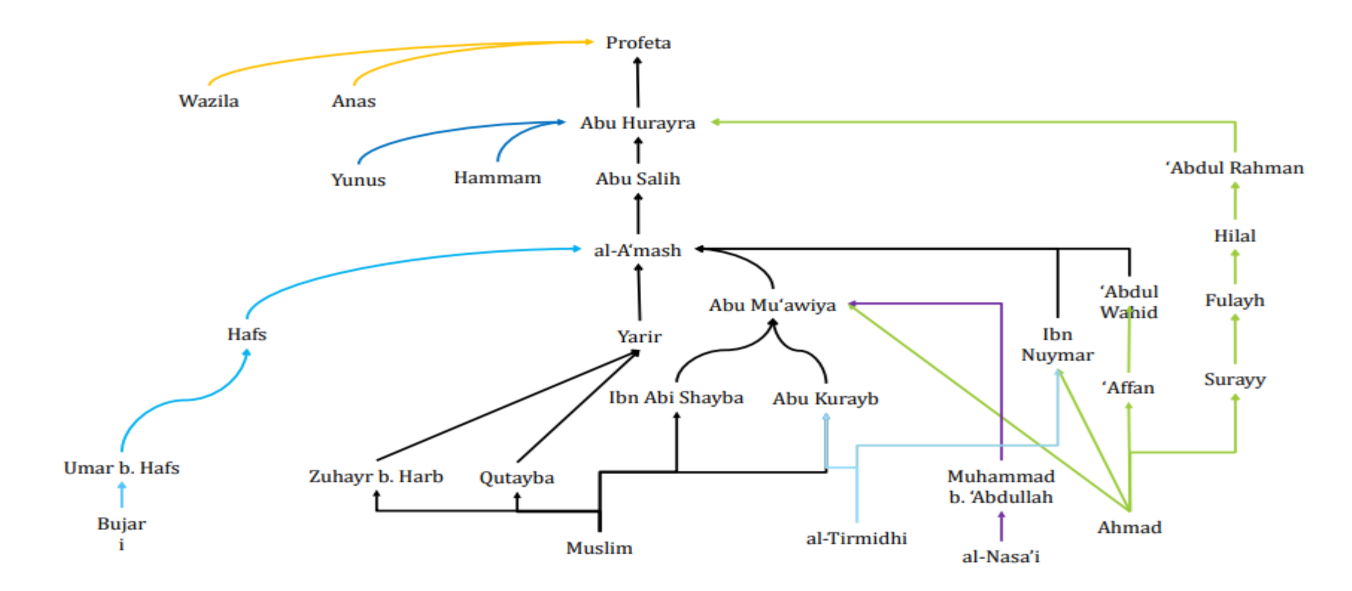


Otras versiones de Abu Hurayra

- En la Sahifa de Hammam b. Munabbih de Abu Hurayra, la primera parte del mismo hadiz.
- Yunus de Abu Hurayra, la primera parte y “Si piensa bien de Mi será para él”.
- Yazid al-Asamm y Abu Salih de Abu Hurayra, la primera parte y “Estoy con él si me llama”.
- Zuhayr de Zayd de Abu Salih de Abu Hurayra con un añadido.

Otros compañeros

- Shu‘ba → Qatada → Anas, versión resumida.
- Abu ’l-Nadr de Wazila b. al-Asqa‘ , versión resumida.



¿Porqué nos fiamos de los compañeros?

- Sentido común: ¿Porqué Allah los eligió para acompañar al Profeta (saw), y porqué sacrificaron su vida y su riqueza, si no eran fiables (‘adl)?
- Revelación: Allah dice que Él está satisfecho con los muhayirun y los ansar (Tawba 100) y con los que juraron fidelidad (Fath 18), y esos son los Compañeros.
- Experiencia: Los compañeros tenían mucho cuidado con lo que narraban, y esto se ve en lo mucho que sus narraciones confirman las unas a las otras.

La autoridad del sahih

- Hay acuerdo de que el hadiz sahih es autoritativo y es un argumento concluyente.
- Sin embargo, hay razones por las que un hadiz no se practica, pero eso se estudia en usul al-fiqh

HASAN الحَسَنُ

- Quiere decir bello, bueno, no es horrible.
- En los primeros tiempos no tenía un significado particular, simplemente era una descripción positive:
- Ahmad dijo de un narrador: Es fiable, fiable, hasan en hadiz.
- Abu Zur’a describió a un narrador: Comete muchos errores pero es hasan en hadiz.

Hasan según Al-Tirmidhi

En su ‘Ilal, Tirmidhi describió el hadiz hasan diciendo que:

1. Se refiere al sanad, no el matn
2. No se acusa a ninguno de los narradores de mentir
3. No es irregular (shadhdh) 4. Tiene otra cadena que lo apoya

Hasan en Tirmidhi

Término	Número de veces
Sahih	145
Hasan	923
Hasan Sahih	1783
Hasan + gharib	467

Definición clásica de hasan

La definición clásica es que el hadiz hasan tiene las mismas condiciones que el hadiz sahih, menos una: menor nivel de precisión.

Condiciones:

1. Itissal al-sanad: Que la cadena está conectada, de manera que cada persona en el sanad estudió con quien está encima de él/ella en la cadena, y enseñó al que está debajo de él/ella en la cadena.
2. ‘Adl/‘adalah: Que cada narrador es de buen caracter
3. Dabt/dabit: Que cada narrador es preciso en lo que narra, pero no tanto
4. Que no hay ningún defecto escondido (‘illa)
5. Que no hay irregularidad (shudhudh)

Ibn Al-Jawzi e Ibn Al-qattan

- Ibn al-Jawzi: Aquello que tiene una pequeña debilidad acceptable es hasan.
- Ibn al-Qattan: El hasan es el que está entre el sahih y el da‘if.

Dhahabi

No tengas muchas esperanzas de que haya una regla bajo la cual entran todos los hadices que son hasan pues yo he renunciado a ello. ¿Cuantos hadices han dejado a los huffaz confusos? ¿Es hasan? ¿O da‘if? ¿O sahih? Posiblemente el mismo sabio cambie su conclusion sobre el mismo hadiz, un día diciendo que es sahih, otro que es hasan, y puede que hasta lo considere da‘if. Y esto es así porque el hadiz hasan es aquel que el sabio considera demasiado débil para elevarlo al nivel de sahih, y en ese sentido tiene debilidad, pues el hasan no puede librarse de totalmente de debilidad. Pues si se librase de ella todos estarían de acuerdo que es sahih.

Ejemplo del isnad hasan

Muhammad bin ‘Amr → Abu Salama bin ‘Abd alRahman → Abu Hurayra

- Bujari utiliza esta cadena dos veces con apoyo.
- Muslim utiliza esta cadena una vez como apoyo.
- Es común en los cuatro libros.
- Es una cadena de Madina pero Malik nunca la utilizó.

Muhammad Bin ‘Amr

- al-Nasa’i: Fiable
- al-Jawzajani: No es fuerte
- Ibn ‘Adi: Espero que no haya problema con él
- Abu Hatim: Aceptable en hadiz, sus hadices se escriben y es un shayj.
- Ibn Hibban lo incuyó en su Ziqat y dijo: Comete errores.

La autoridad del hasan

La mayoría de los sabios tardíos consideran que el hasan tiene la misma autoridad que el sahih.

Ibn Daqiq ve esto como problemático y argumenta:

- Si el hadiz cumple las condiciones del sahih, es sahih y se actúa basado en él.

- Si no, no se actúa basado en él, aunque lo llames hasan.
- Al menos que por hasan estemos diciendo que es el tipo de sahih más bajo.

Ibn Al-Qattan e Ibn Hajr

Ibn al-Qattan parece argumentar que el hasan no es autoritativo y solo se puede utilizar en fada'il al menos que:

1. Tenga muchas cadenas
2. Esté ligado a la práctica de los salaf
3. Tenga apoyo externo de otro hadiz
4. Este confirmado por algo muy claro del Qur'an Ibn Hayar parece estar de acuerdo

La autoridad de hadices

- Hay grados de sahih y hasan. Por ejemplo, lo narrado por uno de los isnads considerados más auténticos (asahh alasanid) no es lo mismo que un hadiz narrado con sanad sahih normal, y lo que fue recogido por Bujari y Muslim no es lo mismo que lo que fue recogido por Hakim.
- Por eso es difícil tener una regla universal para el sahih, o el hasan, pues va desde el 51% (el hasan más bajo) hasta el 100% (el sahih mutawatir)

Sahih li ghayrihisahih li ghayrihi

- Algunas veces encontramos un hadiz con varias cadenas, pero ninguna es muy fuerte: son hasan.
- Sin embargo, se apoyan y se confirman las unas a las otras.
- Esto se llama sahih li-ghayri (sahih por otra cosa)

DA'IF الضَّعِيفُ

El hadiz *da'if* es al que le falta cualquiera de las cinco condiciones del sahih/hasan:

1. Conectado
2. Narradores fiables ('adl)
3. Narradores precisos (dabit)
4. No tiene defecto ('illa)
5. No es irregular (shudhudh) Según esta definición, los cuatro imames utilizaban hadices débiles.

Ijtihad en hadiz

Bayhaqi divide hadiz en 3 categorías:

1. Los sabios están de acuerdo sobre su autenticidad
2. Los sabios están de acuerdo sobre su debilidad
3. Los sabios no están de acuerdo y hacen su iytihad

En la práctica

1. Auténtico: Bukhari, Muslim y Muwatta

2. Débil: libros sobre hadices y narradores débiles
3. Iytihad: Muchos hadices de los
4. libros, Musnad, Mustadrak, Ibn Hibban, Ibn Juzayma, etc.

La autoridad del da’if

La gran mayoría de los sabios dicen que no puedes utilizar hadiz da‘if en fiqh (ahkam) or aqida. El desacuerdo es sobre hadices sobre fada’il.

Tres opiniones:

1. Se aceptan sin condiciones
2. Se aceptan con condiciones
3. No se aceptan bajo ninguna circumstancia

Sin condiciones

- Al-Nawawi en su Taqrib: “Su única condición es que no sea mawdu‘ (inventado).”
- Esto es problemático porque es dificil probar al 100% que un hadiz es mawdu‘. Y eso significa que basta con argumentar que no está demostrado que es mawdu‘ y consecuentemente se puede utilizar.
- Suyuti hace este tipo de argumento bastante a menudo

La resurrección de la madre del profeta (saw)

Suyuti cita un hadiz donde el Profeta (saw) visitó la tumba de su madre donde fue vuelta a la vida para poder hacerse musulmana.

- Ibn ‘Asakir dijo: Hadiz munkar (rechazado)
- Al-Daruqutni: Munkar batil (rechazado, inválido)
- Muhammad b. Nasir: Inventado (mawdu’)
- Ibn al-Jawzi: Mawdu‘ sin ninguna duda
- Al-Jawraqani: Batil (inválido)

El argumento de Suyuti

Suyuti dice que algunos lo describieron como munkar en vez de mawdu’, y por eso lo puede utilizar como prueba.

Dice: “El hecho que Ibn Asakir lo considera munkar es un argumento concluyente (huyya) para lo que estoy diciendo de que es da‘if, no mawdu’, pues el munkar es de [la categoría del] da‘if, y entre [el da‘if] y el mawdu‘ hay una gran diferencia, como está confirmado en las ciencias del hadiz.”

Aceptación con condiciones

Esta es la opinión mayoritaria entre los sabios, tanto tempranos como tardíos: se aceptan los hadices en fadail de narradores que no son muy débiles.

Ibn Hajar pone tres condiciones:

1. No es demasiado débil (ni mentirosos ni narradores muy débiles)
2. El hadiz debe ser sobre un principio o acción que se conoce de pruebas fiables
3. La persona no considera que el hadiz es auténtico

No se acepta bajo ninguna circunstancia

Es la opinión minoritaria: Muslim, Ibn al-Jawzi, Ibn Hazm, Ibn al-‘Arabi, al-Shawkani

El argumento de Muslim: Las tradiciones auténticas narradas por narradores fiables y satisfactorios son tantas que no hay necesidad de narrar de quien no es fiable ni satisfactorio.

Otros argumentos:

1. ¿De qué sirve? Es débil.
2. Puede llevar al extremismo y falta de equilibrio.
3. Los hadices débiles pueden ser utilizados para desviar a la gente.

Ejemplo del hadiz da‘if

حَدَّثَنَا زَيْدُ بْنُ أَخْزَمَ وَأَبُو بَدْرٍ عَبَّادُ بْنُ الْوَلِيدِ قَالَا: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبَّادٍ الْهُنَائِيُّ: حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ الـمُبَارَكِ الْهُنَائِيُّ عَنْ أَيُّوبَ السَّخْتِيَانِيِّ عَنْ خَالِدِ بْنِ دُرَيْكٍ عَنْ ابْنِ عُمَرَ عن النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: مَنْ طَلَبَ الْعِلْمَ لِغَيْرِ اللهِ أَوْ أَرَادَ بِهِ غَيْرَ اللهِ، فَلْيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ مِنْ النَّارِ.

Zayd bin Ajram y Abu Badr → Muhammad bin ‘Abbad → Ali bin al-Mubarak → Ayub al-Sijtiyani → Jalid bin Durayk → Ibn Umar que el Profeta (saw) dijo: “El que estudia para otro que no sea Allah, puede preparar su asiento en el infierno.”

El problema

Jalid bin Durayk no estudió con Ibn Umar, con lo cual el hadiz es débil.

1. ~~Conectado~~
2. Narradores fiables (‘adl)
3. Narradores precisos (dabit)
4. No tiene defecto (‘illa)
5. No es irregular (shudhudh)

Otro ejemplo

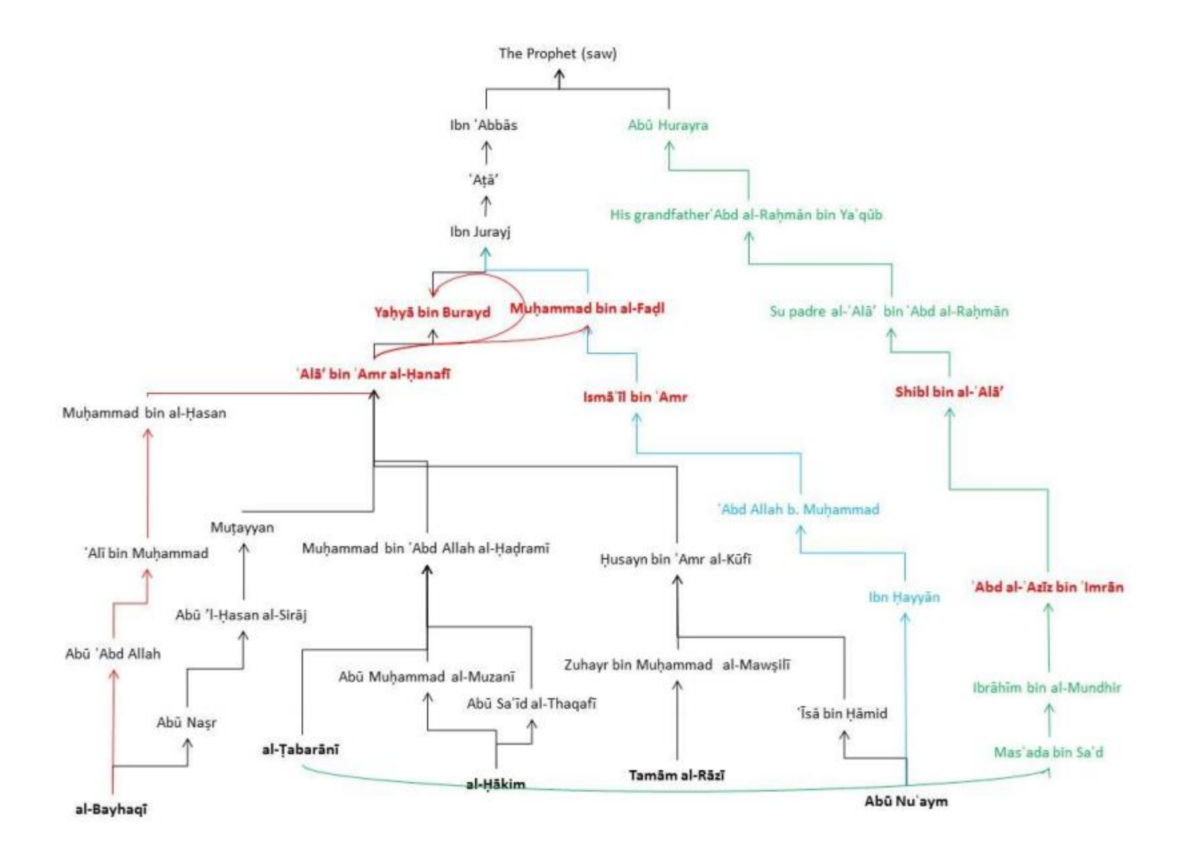
al-Tabarani narró en al-Awsat y al-Kabir

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ الْحَضْرَمِيُّ قَالَ: ثَنَا الْعَلَاءُ بْنُ عَمْرٍو الْحَنَفِيُّ قَالَ: نَا يَحْيَى بْنُ بُرَيْدٍ الْأَشْعَرِيُّ عَنِ ابْنِ جُرَيْجٍ عَنْ عَطَاءٍ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَحِبُّوا الْعَرَبَ لِثَلَاثٍ: لِأَنِّي عَرَبِيٌّ وَالْقُرْآنُ عَرَبِيٌّ وَلِسَانُ أَهْلِ الْجَنَّةِ عَرَبِيٌّ.

Muhammad bin Abdullah → ‘Ala bin ‘Amr → Yahya bin Burayd → Ibn Jurayj → ‘Ata → Ibn ‘Abbas → Profeta (saw): Amad a los árabes por tres cosas: yo soy árabe, el Qur’an es árabe, el idioma de la gente del paraíso es árabe.

Otras cadenas del hadiz

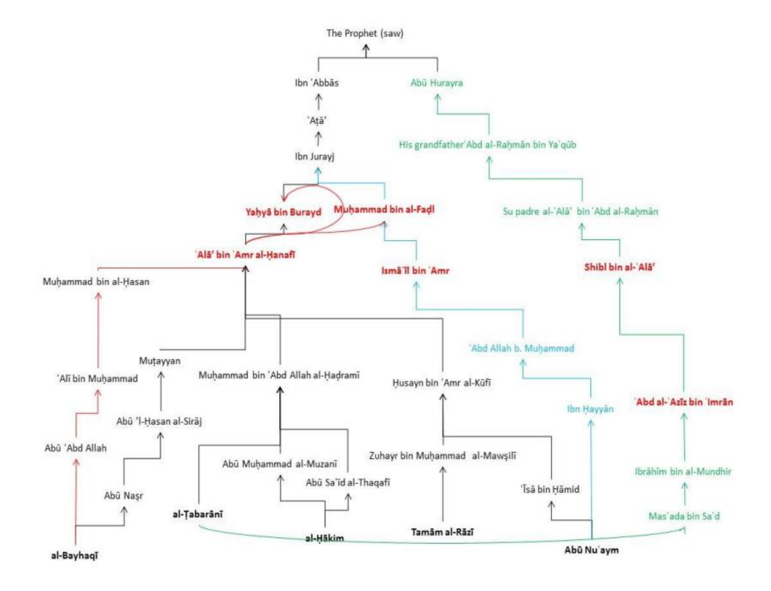
- Al-Tabarani en al-Awsat
- Al-Hakim en al-Mustadrak
- Tamam al-Razi en al-Fawa’id
- Abu Nu‘aym en Sifat al-janna
- Al-Bayhaqi en Shu‘ab al-iman



<u>Primer Isnad</u>

'Ala bin 'Amr: Abu Hatim pensaba que era buena persona pero dijo que este hadiz es mentira. Ibn Hibban: es honesto, comete errores. Y dijo: No se puede utilizar como argumento. Azdi: Su hadiz no se debe escribir. Nasa'i: Débil.

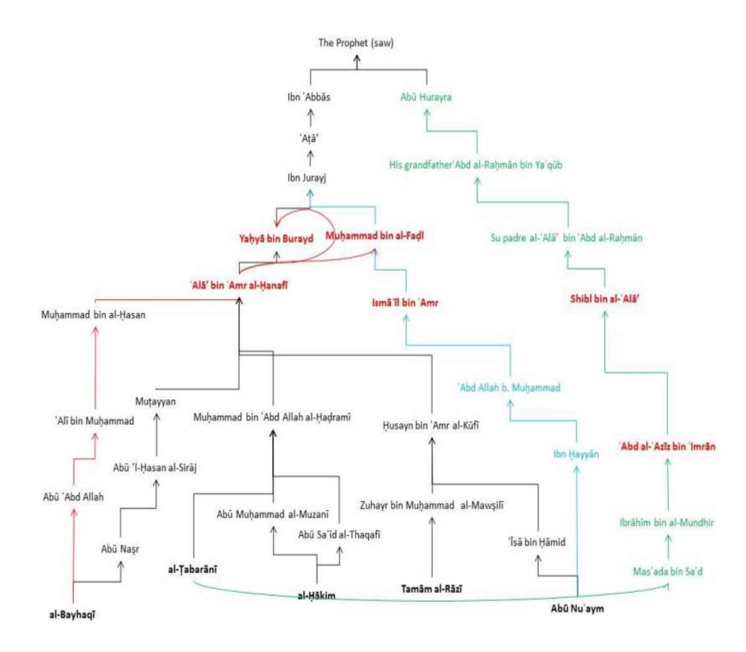
Yahya bin Burayd: Ibn Ma'in and Ahmad: Débil. Ibn al-Madini: Narra cosas munkar. Ibn Numayr: Vale menos que un dátil. Abu Zur'a: Munkar. Abu Hatim: Débil pero no abandonado



<u>Segundo Isnad</u>

Isma'il bin 'Amr al-Bajali: Abu Hatim and Daruqutni: Débil. Uqayli lo mencionó en su Du'afa. Bagdadi: Una persona con hadices raros y rechazados.

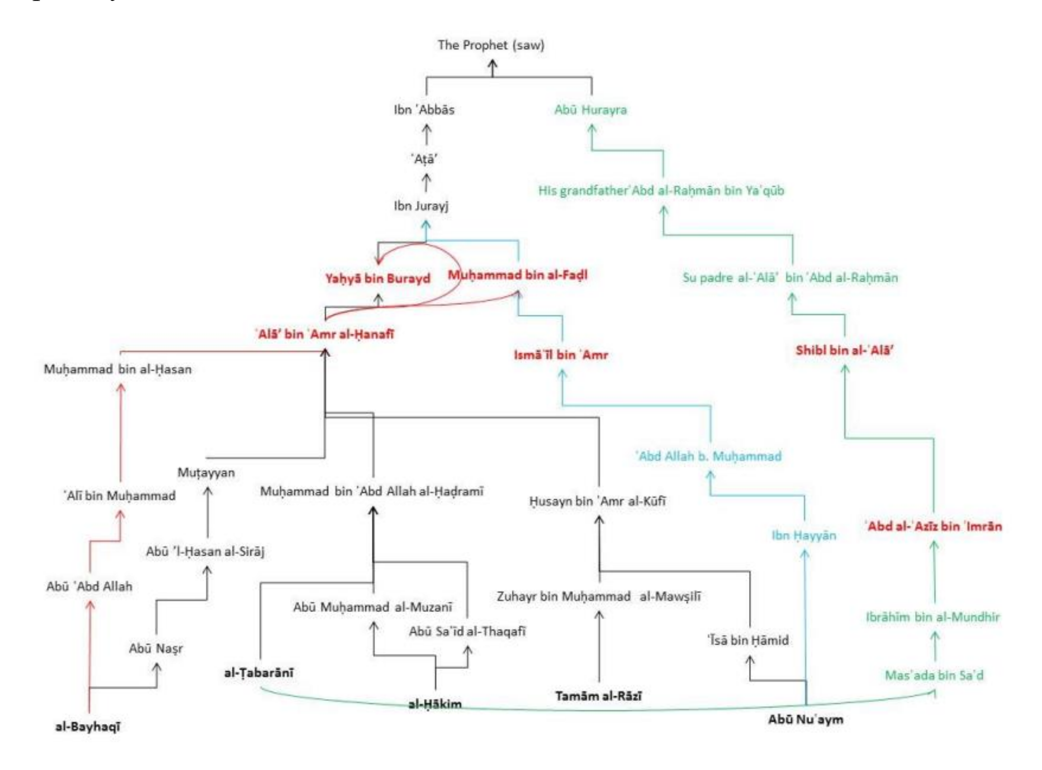
Muhammad bin al-Fadl: Preguntaron a Ishaq bin Sulayman sobre él y dijo: ¿Me preguntáis sobre los hadices de mentirosos? Ahmad: No es nada. Preguntaron a Ibn Ma'in sobre su padre: Es el padre de Muhammad bin al-Fadl el mentiroso.



<u>Tercer Isnad</u>

'Abdul 'Aziz bin 'Imran: Bujari: Sus hadices no se escriben, es rechazado en hadiz. Ahmad: Nunca escribí de él. Ibn Ma'in: No es fiable, es un poeta. Abu Hatim: Débil en hadiz, muy rechazado en hadiz.

Shibl bin al-'Ala: Ibn 'Adi mencionó este isnad y dijo: Narra hadices de al-'Ala' (su padre) que no narra más que él y son rechazados.



Hay que fijarse en:

- Para llegar a la conclusión de que un hadiz es sahih, hasan o da‘if, no basta con mirar un isnad.
- Hay que investigar y reunir todas las cadenas posibles, comparar y contrastar, estudiar a los narradores.
- Hay que asegurarse que las condiciones internas y las condiciones externas del sahih se cumplan.
- Solo entonces uno puede llegar a una conclusión u otra

HADIZ 3 LOS NARRADORES

CLASIFICACIÓN POR EL NÚMERO DE ISNADS

*El **mutawatir** es aquel narrado por un número*
sin límite y el conocimiento se basa en ello.
Lo demás es narración singular, y lo que
*es más de dos es llamado **mashhur**.*
*Lo que narran dos se denomina como ‘**aziz**,*
*y lo que narra uno es como el **gharib**. Distingue.*

Las dos categorías:

- **Mutawatir** : el mutawatir es cuando tiene isnads multiples que dan certeza
- **Ahad** : el ahad está dividido en tres categorías:
  1. **Mashhur**: tienes más de dos isnads
  2. ‘**Aziz**: tiene dos isnads
  3. **Gharib**: tiene un isnad

MUTAWATIR الْمُتَوَاتِرُ

- El primer sabio de hadiz en describir el mutawatir fue al-Khatib al-Baghdadi (d.463) en al-Kifaya.
- Los primeros sabios de hadiz y fiqh no tenían mucho interés en esta categorización.
- Esta preocupación viene de los teólogos y la division del conocimiento en certeza (yaqin) y la sospecha probable (zann).
- No tiene mucho que ver con lo que consideramos conocimiento en la vida real.

Condiciones del Mutawatir

1. Un gran número de narradores de manera que es imposible bajo condiciones normales que coincidan en un error.
2. Ese mismo gran número de principio a fin.
3. Lo transmitido es algo perceptible, no una opinión.
4. Da conocimiento beneficioso.

Las cadenas individuales

- Según Ibn Hayar, las cadenas del hadiz mutawatir no tienen que ser auténticas.
- El argumento es que el gran número de cadenas hace que eso sea irrelevante.

El número de narradores

Según Ibn Hayar, no hay un número determinado para el mutawatir. Lo importante es que de certeza.

Otras opiniones:

- Un mínimo de 4 porque son como los testigos
- Un mínimo de 5 como en li‘an
- Un mínimo de 12 como los representantes de Israel a Ka’nan (al-Ma’ida 12)
- Un mínimo de 40, etc

Ejemplo del Mutawatir

مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلْيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ

“Quien mienta sobre mi a propósito puede prepararse un asiento en el infierno.”

Al-Tabarani narró esto de 60 compañeros del Profeta (saw) con 178 isnads

Ejemplo problemático

- Ibn Mandah dijo que el hadiz ‘Las acciones son según la intención’ fue narradó de 17 Compañeros, y más tarde alSha’rani dijo que fue narrado de 30 Compañeros.
- Al-‘Iraqi explicó: La causa de la confusión es que los hadices sobre intención en general fueron narrados por muchos Compañeros.
- Al- ‘Iraqi encontró hadices parecidos de Abu Sa’id al-Judri, Abu Hurayra, Anas bin Malik y ‘Ali bin Abi Talib, pero todos tenían cadenas débiles. ¿Esto es mutawatir?

AHAD أَخْبَارُ آحَادٍ

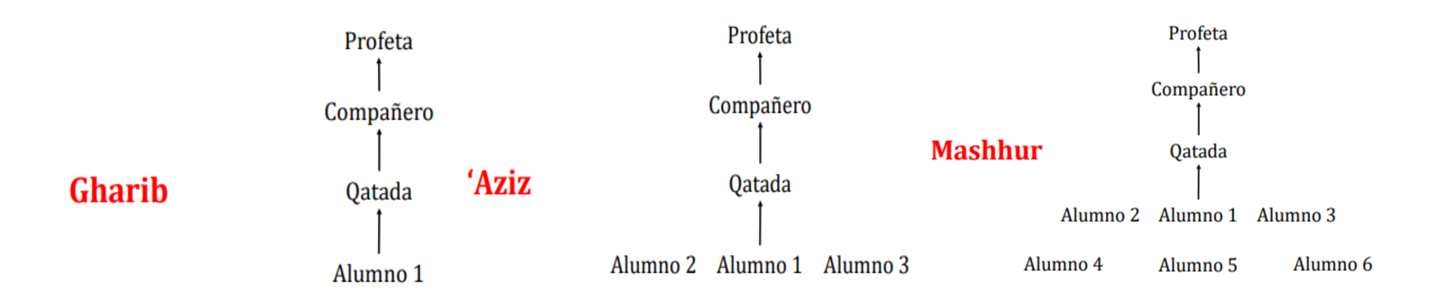
Las categorías de Ahad

- Mashhur
- ‘Aziz
- Gharib

Narraciones Ahad

La definición más antigua es de Ibn Mandah (d.395). Dijo:

- El hadiz **gharib** es como el hadiz de al-Zuhri, Qatada o alguien así de los imames cuyos hadices son recogidos. Si solo lo narra de ellos una persona se llama gharib.
- Si es narrado por dos o tres personas que comparten en el hadiz, se llama ‘**aziz**.
- Y si un grupo de ellos narra un hadiz se llama **mashhur**.



**Pero veremos que Ibn Hayar cambió radicalmente la interpretación de estas tres categorías*

MASHHUR المَشْهُور

Significado literal: famoso y conocido.

Mashhur tiene dos usos en hadiz:

1. Como terminología: Es el hadiz que tiene más de dos isnads pero no reune las condiciones del mutawatir.
2. Significado amplio: El hadiz famoso, sea sahih o da'if, tenga muchos isnads o pocos. Algunos lo llaman mushtahar: e.g. al-Maqasid al-hasana fi 'l-ahadith al-mushtahara

AZIZ العَزِيزُ

Significado literal: fuerte, poco común.

Se utilizaba para describir a narradores que no tenían muchos hadices:

- 'Abdullah, hijo del imam Ahmad, describió a 'Umar bin Yabir como "'aziz en hadiz". Tiene 1 hadiz en los 6 libros.
- Al-Daruqutni describió a Nasr, mawla de al-Zuhri, como "'aziz en hadith". Es desconocido.
- Al-Hakim dijo de Muhammad bin Zabit al-Bunani: "Es 'aziz en hadiz, solo conectó 15 hadizes".

<u>Definiciones clásicas</u>

- Ibn Mandah (d.395): "Si es narrado por dos o tres personas que comparten en el hadiz, se llama 'aziz." Esta definición es citada por Ibn Salah, Nawawi, Ibn Abdul Hadi, Ibn Qutlubugha y otros.

- Al-'Iraqi (d.806): "Si le siguen en él uno o dos, es el 'aziz."

- Ibn Hajar (d.852): "Es el que no es narrado por menos de dos."

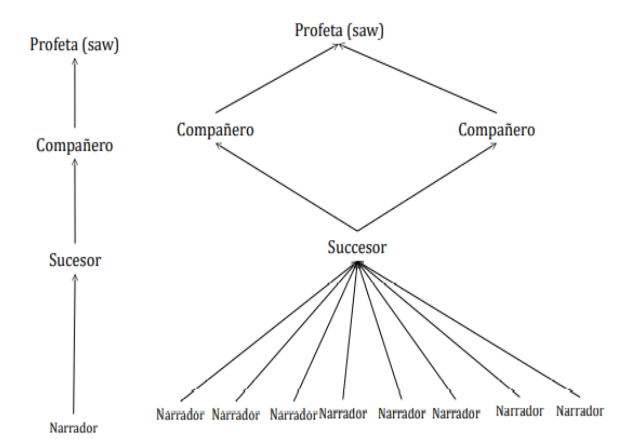
GHARIB_الغَرِيبُ

Significado literal: extraño.

- Para Ibn Mandah significa cuando solo una persona narra un hadiz de unos de los grandes sabios de hadiz que tenían muchos alumnos.

- Ahora significa cualquier hadiz que solo tiene un isnad.

- Eso quiere decir que en cualquier punto solo hay un narrador.



Ejemplo del Gharib

Bujari narró en su Sahih:

حَدَّثَنَا الحُمَيْدِيُّ عَبْدُ اللهِ بْنُ الزُّبَيْرِ، قَالَ: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، قَالَ: حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ الأَنْصَارِيُّ، قَالَ: أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ التَّيْمِيُّ أَنَّهُ سَمِعَ عَلْقَمَةَ بْنَ وَقَّاصٍ اللَّيْثِيَّ يَقُولُ: سَمِعْتُ عُمَرَ بْنَ الخَطَّابِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عَلَى المِنْبَرِ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: إِنَّمَا الأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى، فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى دُنْيَا يُصِيبُهَا أَوْ إِلَى امْرَأَةٍ يَنْكِحُهَا فَهِجْرَتُهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ.

al-Humaydi → Sufyan → Yahya b. Sa'id → Muhammad b. Ibrahim → 'Alqama b. Waqqas → 'Umar → el Profeta (saw): Todas las acciones son según la intención, y cada persona recibirá según su intención. El que emigra para algo mundano o por una mujer con quien casarse, su migración es para eso por lo que emigró.

- El hadiz es gharib desde Yahya bin Sa'id hasta el Profeta (saw).

- Pero muchos lo narraron de Yahya bin Sa'id.

CLASIFICACIÓN POR ATRIBUCIÓN

Y llama ***marfūʿ*** *a lo que termina llegando a*

la mejor [persona] que fue enviada a las criaturas.

El ***musnad*** *es lo mismo, o es lo que llega*

a quien lo dijo, aunque el ***waqf*** *ocurra con él.*

Lo que llega a un Sucesor y se detiene,

*ese es el **maqṭūʿ** para los salaf.*

MARUF’ المَرْفُوعُ

Sentido literal: ‘elevado’.

Es lo que llega hasta el Profeta (saw), sin que importe si es sahih, da‘if, conectado, interrumpido, etc.

Definición de Sunna

El hadiz marfu‘ es el que transmite la sunna.

La sunna se divide en cuatro categorías:

1. Dichos
2. Acciones
3. Aprobaciones
4. Descripciones

MUSNAD المُسْنَدُ

Sentido literal: tiene isnad.

Hay dos definiciones:

1. Igual a marfu’. Es la opinión de Ibn Abdul Barr.
2. Lo que está conectado a alguién por un isnad.

Otros significados de Musnad

- Libros de hadiz organizados por Compañeros.
- Libros con isnads, eg. Bujari es al-Yami almusnad.
- Hadices con isnads.

MAWQUF المَوْقُوفُ

Sentido literal: parado.

Lo que para al llegar a un Compañero, sin importar si es sahih, da‘if, conectado, interrumpido, etc.

MAWSUL O MUTTASIL المَوْصُولُ وَالمُتَّصِلُ

Sentido literal: conectado.

Lo que tiene un isnad conectado sin huecos, ya sea marfu’ o mawquf.

MAQTU’ المَقْطُوعُ

¿Qué es un sucesor?

El Sucesor es el que “conoció a un Compañero por lo menos.”

Hay dos opiniones sobre el significado de ‘conocer’ (laqiya):

1. Que es capaz de narrar del Compañero.
2. Basta con que vea al Compañero.

El problema

- A veces es dificil saber: un hadiz es marfu’ o mawquf?
- Para evaluar hay que comparer isnads.

Ejemplo

Preguntaron a al-Daruqutni sobre el hadiz:

صلاة العشاء في جماعة تعدل بقيام نصف ليلة، وصلاة الصبح في جماعة تعدل بقيام نصف ليلة.

Isha en congregación equivale a hacer qiyam la mitad de la noche, y Fayr en congregación equivale a hacer qiyam la otra mitad de la noche.

¿Viene del Profeta (saw) o Uzman?

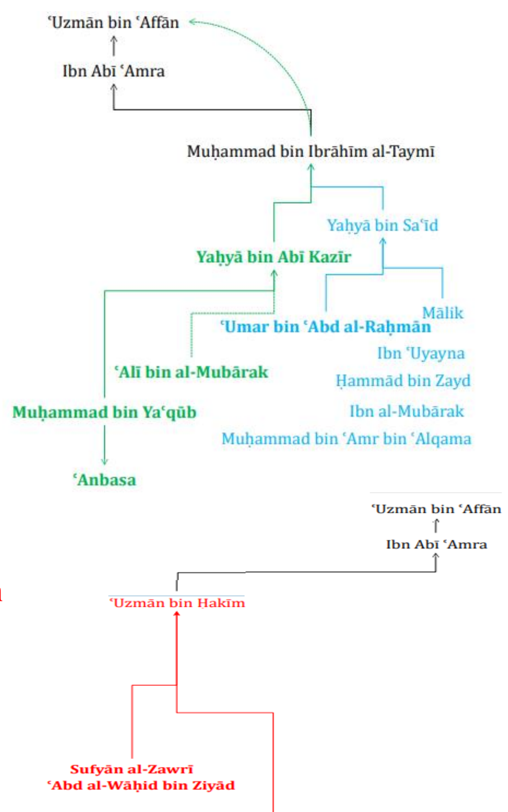
Isnads que pasan por Muhammad Al-Taymi

Umar → Yahya bin Said → Muhammad al-Taymi → Ibn Abi ‘Amra → Uzman → Profeta (saw)

Malik, Hammad, Ibn al-Mubarak, Ibn Uyayna & Muhammad bin Amr → Yahya bin Said → Muhammad al-Taymi → Ibn Abi Amra → Uzman

Anbasa → Muhammad bin Yaqub → Yahya bin Abi Kazir → Muhammad al-Taymi → un hombre (Ibn Abi Amra) → Uzman

Ali bin al-Mubarak y Yahya bin Abi Kazir → Muhammad alTaymi → un hombre (Ibn Abi Amra) → Uzman → Profeta (saw)



Isnads que pasan Uzman Bin Hakim

Zawri & Abdul Wahid → Uzman → Ibn Abi Amra → Uzman – Profeta (saw)

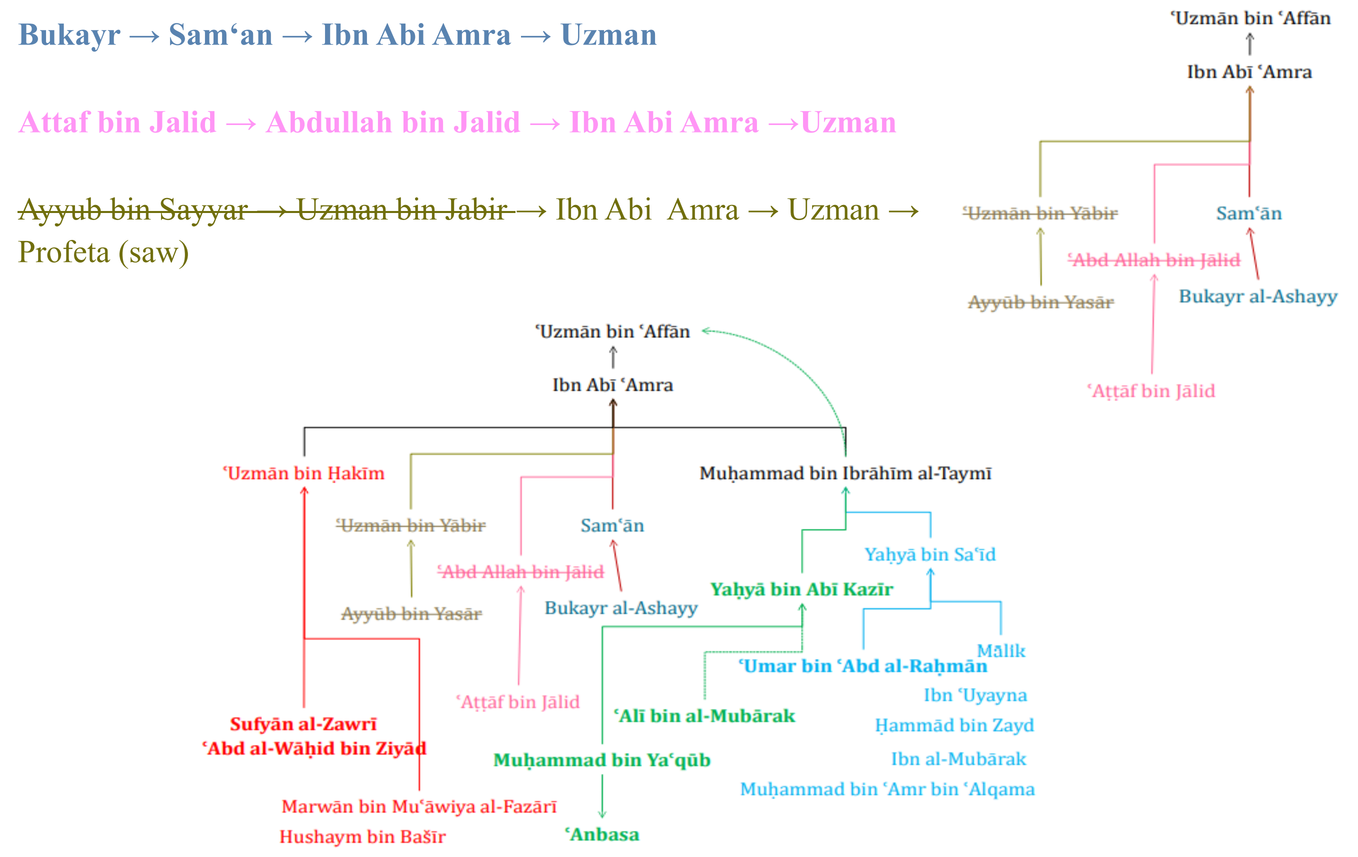
Marwan & Hushaym → Uzman → Ibn Abi Amra → Uzman

Otros Isnads

Bukayr → Sam‘an → Ibn Abi Amra → Uzman

Attaf bin Jalid → Abdullah bin Jalid → Ibn Abi Amra →Uzman

~~Ayyub bin Sayyar → Uzman bin Jabir~~ → Ibn Abi Amra → Uzman → Profeta (saw)



La conclusion de Daruqutni

“Lo que parece más correcto es el hadiz de alZawri, y Muslim lo narró en su Sahih.

‘ALI Y NAZIL العالى و النازل

Si en su sanad hay un número pequeño

de narradores relativamente al sanad

y ambos tienen el mismo matn,

ese es el ***‘ālī*** *y este es el* ***nāzil****.*

- Sentido literal: ‘ali significa ‘alto’, y nazil significa ‘bajo’.
- Es un término relativo para describir la longitud relativa de un isnad.
- **‘Ali** significa que el isnad es más corto.
- **Nazil** significa que el isnad es más largo.

Preferencia por Isnad ‘Ali

- Un isnad ‘ali es mejor por ser más corta y tener menos narradores.
- Dijo Ahmad: Buscar el isnad ‘ali es la sunna de quienes precedieron.
- Preguntaron a Ibn Ma‘in lo que quería. Dijo: Una casa vacía y un isnad ‘ali.

- Esta preferencia ayuda a entender porqué los muhaddizs eligieron unos hadices y no otros.

¿Por qué importa?

- Algunos Hanafis critican a Bujari por no narrar de Abu Hanifa
- Chiitas critican a Bujari por no narrar de Ya‘far alSadiq
- Algunos chiitas critican a sunnis por narrar más hadices de Abu Hurayra que de ‘Ali
- Entender ‘ali y nazil ayuda a entender el porque.

Bujari de Ya‘far en Adab Mufrad

1. De Musa b. Isma‘il (m.223)
2. De Wuhayb b. Khalid (m.165)
3. De Ja‘far (m.148)
4. De Muhammad al-Baqir (m.114)
5. De Yabir (m.78) que el Profeta (saw) echo tres puñados de agua sobre su cabeza. Hasan ibn al-Hanafiyya dijo: Yo tengo más pelo que eso! Yabir dijo: El Profeta (saw) tenía más y mejor pelo que tú.

Bujari de Al-baqir en el Sahih

1. De Abu Nu‘aym Fadl b. Dukayn (m.219)
2. De Ma‘mar b. Yahya b. Sam (m.160)
3. De Muhammad al-Baqir (m.114)
4. Yabir (m.78) que el Profeta (saw) echo tres puñados de agua sobre su cabeza. Hasan ibn al-Hanafiyya dijo: ¡Yo tengo mucho pelo! Yabir dijo: El Profeta (saw) tenía más pelo que tú.

Bukhari a Yabir

La mayoría de los isnads de Bujari a Yabir son de cuatro personas. Por ejemplo:

1. Muhammad bin Sinan (m.223) → Hushaym bin Sayyar (m.183) → Yazid bin Suhayb (m.c.100) → Yabir
2. Mutarrif (m.220) → Ibn Abil-Mawali (m.173) → Ibn alMunkadir (m.130) → Yabir
3. Yahya bin Salih (m.222) → Fulayh (m.168) → Sa‘id bin alHarith (m.c.90) → Yabir

Compañeros: grandes vs. pequeños

Esto también nos ayuda a comprender porque Compañeros mayores como los cuatro califas narraron menos hadices que los Compañeros jóvenes como Abu Hurayra, a pesar de que los Compañeros mayores pasaron más tiempo con el Profeta (saw).

Número de hadices en Musnad Ahmad

Nombre	Edad cuando murió el Profeta (saw) 11H	Año de muerte	Edad al morir	Número de hadices (incluyendo repetidos)
Abū Bakr	61	13H	63	81
ʻUmar	51	23H	63	316
ʻUzmān	56	35H	80	162
ʻAlī	34	40H	63	818
ʻĀ'isha	18	57H	64	2402
Abū Hurayra	30	59H	78	3865
Abū Saʻīd al-Judrī	21	64H	74	955
Ibn ʻAbbās	14	68H	71	1709
Yābir bin ʻAbd Allah	39 o menos	70+H	98	1186
Ibn ʻUmar	22	74H	85	2028
Anas bin Mālik	aprox. 20	92H	100+	2170

Isnads en Musnad Altiyalis

Nombre	Año de muerte	2 pers.	3 pers.	4 pers.	No. de hadices en Ahmad (incluyendo repetidos)
Abū Bakr	13h	0	0	3	81
ʻUmar	23h	0	0	5	316
ʻUzmān	35h	0	1	2	162
ʻAlī	40h	0	2	1	818
Abū Hurayra	59h	2	3	0	3865

Compañeros más jovenes

	Año de muerte	Entre Tiyalisi y el Compañero	No. de hadices en Ahmad
Abu Saʻid al-Judri	64h	Generalmente 3, a veces 2	955
Ibn Abbas	68h	Siempre 3	1709
Ibn ʻUmar	74h	3 si pasa por sus hijo, sino 2	2028
Yabir	70+h	Generalmente 2, a veces 3	1186
Anas	92h	Siempre 2	2170

El caso de ʻA'isha

ʻA'isha es la excepción aquí porque:

1. Era una mujer con lo cual había menos acceso a ella
2. Al-Tiyalisi (m.204) es Iraqi y ʻA'isha solo visitó Iraq brevemente unos 21 años antes de su muerte
3. ʻAbdul Razzaq (m.211) es de la misma generación que alTiyalisi, pero sus isnads a Aisha por sus profesores de Hijaz normalmente son de dos o tres personas

Abu Hurayra en los 6 libros

- Sus hadices en los 6 libros: 5374
- Hadices repetidos: 4074
- Hadices no repetidos: 1300
- De esos 1300, casi todos fueron narrados por otros Compañeros. Los hadices que solo narró él eran menos de 10.

Abu Hurayra en los 9 libros

Si añadimos Muwatta, Musnad Ahmad y Darimi

El total de hadices en los 9 libros: 8960

Hadices con isnad conectada: 8510

Con isnad interrumpida : 450

Tras eliminar los hadices repetidos: 1475

Tras eliminar los hadices que no fueron narrados por otros Compañeros: 42

MUSALSAL المُسَلْسَل

Si ocurre algo con cada narrador
*de manera coincidente, ese es el **musalsal**.*

Sentido literal: estar ligado, encadenado.

- En terminología: cuando el hadiz se narra de la misma manera.
- Por ejemplo, cada persona en la cadena dice: "nos narró" o "nos informó".
- O todos dicen: "Este es el primer hadiz que nos narró." Este es el hadiz musalsal más famoso y es musalsal hasta Ibn Uyayna.

Formulas de transmision

Al-Dhahabi:

- (حَدَّثَنَا) y (سَمِعْتُ) es para lo que uno escucha del profesor. (حَدَّثَنِي) es para lo que escuchas solo y (حَدَّثَنَا) para lo que escuchas con otros. Algunos permitieron (حَدَّثَنَا) para lo que uno lee al profesor.
- (أَخْبَرَنَا) puede ser para lo que se oye del profesor, o lee, u otro lee y él escucha. El término (إِخْبَار) es más amplio que (أَخْبَرَنِي) .(تَحدِيث) es para el individual.
- Algunos grandes sabios como Malik y Bukhari consideraban (أَخْبَرَنَا) ,(حَدَّثَنَا) y (سَمِعْتُ) como equivalente. Es flexible.
- (أَنْبَأَنَا) y (أَنَا) son lo mismo, pero en el uso de los sabios más tardíos es utilizado para iyaza.

Formulas (continuación)

Otras formulas, generalmente en los primeros tiempos, son (عَنْ) y (أَنَّ), que pueden ser problemáticas porque no indican si el alumno estaba presente y lo escuchó de su profesor.

Formulas de transmisión

Termino		Escuchar del profesor	Escuchar con otro leyendo	Leer al profesor	Iyaza
سمعتُ	Oí	✓	✓	✓	
سمعنا	Oímos	✓	✓	✓	
حدثني	Me narró	✓	✓	✓	
حدثنا	Nos narró	✓	✓	✓	
أخبرني	Me transmitió	✓	✓	✓	
أخبرنا	Nos transmitió	✓	✓	✓	
أنبأني	Me informó				✓
أنبأنا	Nos informó				✓
عن	De	✓	✓	✓	✓
أن	… que…	✓	✓	✓	✓

IDENTIFICANDO NARRADORES

MUHMAL المُهْمَل

*El **muhmal** es donde a un narrador le coinciden*

dos profesores con el mismo nombre y narra sin distinguir.

Sentido literal: aquello al que no se le presta atención, que es ignorado.

- En terminología: cuando alguien tiene dos profesores con el mismo nombre o apodo y es dificil distinguirlos.
- Normalmente se puede distinguir por el alumno o el professor de esa persona con nombre ambiguo.

Ejemplo

- Abdullah narrando del Profeta (saw). ¿Es:
  1. Abdullah bin Mas'ud?
  2. Abdullah bin 'Umar?
  3. Abdullah bin 'Abbas?
  4. Abdullah bin al-Zubayr?
  5. Abdullah bin *'Amr bin al-'As?*

Otros ejemplos

- Sufyan es:
  1. Sufyan al-Zawri?
  2. Sufyan bin 'Uyayna?
- Yahya bin Sa'id es:
  1. Al-Ansari?
  2. Al-Qattan?

MUTTAFAQ Y MUFTARAQ المُتَّفِق والمُفْتَرَق

- Sentido literal: muttafaq es que coincide; muftaraq es 'separado'

- En. terminología: significa narradores que coinciden (muttafaq) en parte del nombre, pero son separados (muftaraq).
- Es importante para distinguir entre narradores

Ejemplos

- Hay seis narradores que se llaman Jalil b. Ahmad
- Dos que se llaman Muhammad b. Abdullah al-Ansari
- Cuatro llamados Ahmad b. Ya‘far b. Hamdan
- Dos llamados Muhammad b. Yaqub b. Yusuf al-Naysaburi
- Dos llamados Abu ‘Imran al-Jawni
- Dos llamados Salih b. Abi Salih

TIpos de sanads incompletos

Donde el principio de la cadena ha caído, incluso
hasta el final, es conocido como el ***muʿallaq****.*
Si el que cayó es después del Sucesor,
ese es el ***mursal*** *sin discusión.*
Si cae uno pero no en los extremos,
se conoce como ***munqaṭiʿ****, aunque sea en dos sitios.*
Si caen dos seguidos, aúnque sea
en dos sitios, es ***muʿḍal****. Debes saberlo, listo.*

MU‘ALLAQ المُعَلَّق

- Sentido literal: lo que está colgado.
- En terminología: Es cuando el autor omite parte o el total del sanad empezando desde su profesor.

Profeta (saw)
Compañero
Sucesor
Narrador
Narrador
Narrador
Compilador

Mu‘allaqat en bujari

- Por lo general se utiliza en relación a Bujari que a veces omite parte o todo el sanad.
- Ibn Hayar explicó: Bujari tiene 1341 hadices mu‘allaq en su Sahih, pero la mayoría se encuentran con un sanad en otros sitios del Sahih.
- Hay 160 hadices mu‘allaq que no menciona en otro lugar de su Sahih con sanad.

¿Porqué utilizar Mu‘allaq?

Hay varias razones:

- Brevedad: Como con casi todas las compilaciones tardías como Riyad al-Salihin o Umdat al-Ahkam

- Problema: Posiblemente no lo oyó de su profesor bien
- Calidad: Porque no está según su condición aunque sea aceptable
- Autoridad: Porque no está según su condición en que no vuelve al Profeta (saw)

Ejemplo de Mu‘allaq

Al-Bujari dijo en su Sahih:

قَالَ عُثْمَانُ بْنُ الهَيْثَمِ أَبُو عَمْرٍو، حَدَّثَنَا عَوْفٌ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: وَكَّلَنِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِحِفْظِ زَكَاةِ رَمَضَانَ

Dijo Uzman b. Hayzam Abu ‘Amr: ‘Awf nos narró de Muhammad b. Sirin de Abu Hurayra quien dijo: El Mensajero de Allah (saw) me dio la responsabilidad de guardar el zakat de Ramadan.

Explicación

- Uzman b. Hayzam es uno de los profesores de al#Bujari, y es fiable, pero al-Bujari narra este hadiz de él como mu‘allaq.
- Ibn Hayar cree que esto es porque al-Bujari no oyó este hadiz de Uzman en clase y por eso no quería narrarlo con un sanad completo.

MURSAL المُرسَل

- Sentido literal: mursal quier decir ‘mandado’.
- En los primeros tiempos, mursal simplemente significa que hay un hueco en la cadena.
- Al-Bujari narra un hadiz de al-A‘mash → Ibrahim y Dahhak → Abu Sa‘id → el Profeta (saw).
- Al-Bujari dice: “La versión de Ibrahim es mursal y la de Dahhak es muttasil.
- O sea, Ibrahim no lo escuchó de Abu Sa‘id.

Definición clásica

- En terminología clásica:
- Significa que el Sucesor lo ‘mandó’ al Profeta (saw) sin mencionar al Compañero.
- Su sanad no está conectado, pues falta el Compañero. Pero posiblemente falte más que el Compañero.

Ejemplo del Mursal

- Malik en la Muwatta:

مَالِكٌ عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسْلَمَ عَنْ عَطَاءِ بْنِ يَسَارٍ أَنَّهُ قَالَ: جَاءَ رَجُلٌ إِلَى رَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَسَأَلَهُ عَنْ وَقْتِ صَلَاةِ الصُّبْحِ. قَالَ: فَسَكَتَ عَنْهُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى إِذَا كَانَ مِنَ الْغَدِ صَلَّى الصُّبْحَ حِينَ طَلَعَ الْفَجْرُ ثُمَّ صَلَّى الصُّبْحَ مِنَ الْغَدِ بَعْدَ أَنْ أَسْفَرَ. ثُمَّ قَالَ: أَيْنَ السَّائِلُ عَنْ وَقْتِ الصَّلَاةِ؟» قَالَ: هَأَنَذَا يَا رَسُولَ اللهِ! فَقَالَ: «مَا بَيْنَ هَذَيْنِ وَقْتٌ .

- Malik → Zayd b. Aslam → ‘Ata’ b. Yasar que un hombre vino al Profeta (saw) y preguntó sobre cuando es la oración de la madrugada…

Narradores

- Malik b. Anas: imam de Madina, autor de la Muwatta, etc.... Murió en el 179h. Está en los 6 libros.
- Zayd b. Aslam de Madina, su padre era mawla de Umar. Considerado fiable por Ahmad, Yaqub bin Shayba, Abu Hatim, al-Nasa’i, Malik y otros. En los 6 libros.
- ‘Ata’ b. Yasar de Madina. Mawla de Maymuna. Narró de ella, Ibn Mas’ud, Ubay, Abu Dharr y otros. Imam en hadiz, en los 6 libros.

Condiciones cumplidas

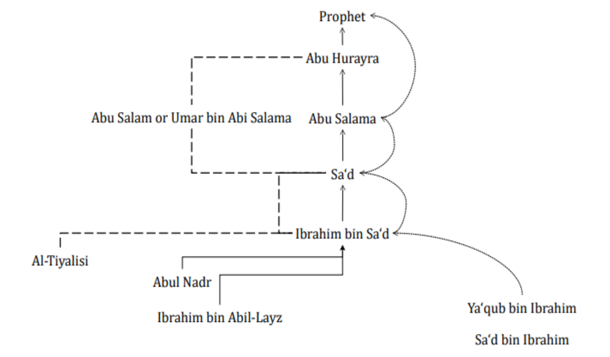
- Todos los narradores estudiaron unos con otros
- Cada narrador es de buen carácter (‘adl)
- Cada narrador es preciso (dabit)
- No hay prueba de irregularidad (shudhudh)
- No hay prueba de defecto (‘illa)

Ejemplo problemático

- Muslim dijo en su Sahih:

حَدَّثَنَا حَجَّاجُ بْنُ الشَّاعِرِ: حَدَّثَنَا أَبُو النَّضْرِ هَاشِمُ بْنُ الْقَاسِمِ اللَّيْثِيُّ: حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ يَعْنِي ابْنَ سَعْدٍ: حَدَّثَنَا أَبِي عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قَالَ: «يَدْخُلُ الْجَنَّةَ أَقْوَامٌ أَفْئِدَتُهُمْ مِثْلُ أَفْئِدَةِ الطَّيْرِ»

- Hayyay b. al-Sha‘ir → Abul-Nadr → Ibrahim b. Sa‘d → su padre Sa‘d → Abu Salama → Abu Hurayra → el Profeta (saw) dijo: Habrá gente que entra en el paraíso que tienen almas como las almas de los pájaros.

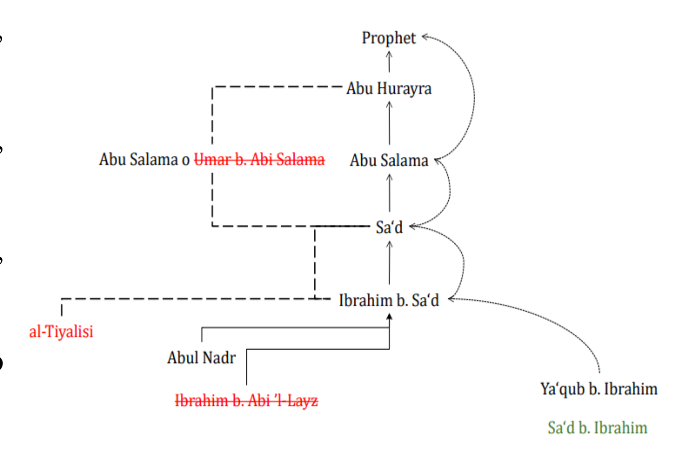


La crítica de Al-Daruqutni

- Solo Abul-Nadr lo narra como muttasil.
- Los dos hijos de Ibrahim –Ya‘qub y Sa‘d– lo narran como mursal, y otros también.
- Ibrahim b. Abi Layz lo narra igual que Abul-Nadr como muttasil.
- Mursal es la versión correcta.
- Tiyalisi también lo narra de Ibrahim como muttasil, pero duda si es Abu Salama o Umar bin Abi Salama

Los narradores

- Abul-Nadr: gran experto en hadiz de Bagdad, murio 207h.
- Abu Dawud al-Tiyalisi: imam de hadiz de Basra, murió 204h, pero duda en este hadiz.
- Ibrahim b. Abi ’l-Layz: Débil y abandonado, murió 234h.
- Yaqub b. Ibrahim, hijo de Ibrahim, fiable, murió 208h.
- Sa‘d b. Ibrahim, también hijo de Ibrahim, aceptable pero no tan sólido como su hermano Yaqub. Murió 201h.



<u>¿El Mursal es Sahih?</u>

Al hadiz mursal le falta una de las condiciones del sahih, pero ¿es sahih todas formas?

Dhahabi lo divide en tres tipos:

- Mursal auténtico de los Sucesores mayores como Ibn al-Musayyab, Masruq, al-Sunabihi, etc...
- Mursal aceptable de Sucessores de mediana edad como Muyahid, Ibrahim al-Najai, al-Sha‘bi, etc...
- Mursal inaceptable de Sucesores jóvenes como como Hasan al-Basri, Ibn Shihab, Qatada, Humayd, etc.

<u>Sabios que aceptan Mursal</u>

-Ibrahim al-Najai

-Ahmad b. Hanbal

-Hammad b. Salama

-Yahya al-Qattan

-Abu Hanifa

-Al-Zawri

-Abu Yusuf

-Al-Awza‘i

-Muhammad Shaybani

-Abu Dawud

-Malik y los sabios de Madina

-Al-Tabari

<u>Sabios que rechazan Mursal</u>

Se atribuye a al-Shafi‘i y es adoptado por muchos autores sobre mustalah (que en su mayoría son shafi‘i) como:

-Jatib Baghdadi

-Al-Iraqi

-Ibn Salah

-Al-Zarkashi

-Al-Nawawi

-Ibn Yama‘a

-Ibn Daqiq al-Id

-Ibn Hajar

-Ibn Kazir

-Al-Sajawi

-Al-Dhahabi

-Zakariya al-Ansari

-Al-Suyuti

La opinión de Shafi‘i

Shafii acepta el mursal de los Sucesores mayores si cumple una de las siguientes condiciones:

- Está apoyado por un sanad muttasil –aunque sea débil
- Está apoyado por otro sanad mursal
- Está apoyado por un por el dicho de un Compañero o Sucesor
- El Sucessor que lo narra normalmente narra de gente fiable
- No es irregular

MUNQATI’الْمُنْقَطِع

Sentido literal: significa roto, interrumpido.

En terminología: cuando hay un hueco en el isnad.

En uso antiguo, muchas veces se refería a cualquier hueco, incluyendo mursal y mu‘allaq.

En uso clásico y moderno se refiere al hueco que no es mursal o mu‘allaq

Ejemplo de Munqati‘

Muhammad en su Muwatta:

أَخْبَرَنَا مَالِكٌ: حَدَّثَنَا الزُّهْرِيُّ أَنَّ عَبْدَ اللهِ بْنَ عَمْرٍو قَالَ: لَمَّا قَدِمْنَا الْمَدِينَةَ نَالَنَا وَبَاءٌ مِنْ وَعْكِهَا شَدِيدٌ، فَخَرَجَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى النَّاسِ وَهُمْ يُصَلُّونَ فِي سُبْحَتِهِمْ قُعُودًا، فَقَالَ: صَلَاةُ الْقَاعِدِ عَلَى نِصْفِ صَلَاةِ الْقَائِمِ.

Malik → Zuhri → Abdullah b. ‘Amr dijo: Cuando llegamos a Madina vimos que había mucha muerte por enfermedad. El Profeta (saw) salió y vio a la gente rezando oraciones voluntarias sentados y dijo: “La oración del que reza sentado tiene la mitad del valor de que reza de pie.”

Narradores

- Malik, 93-179h
- Ibn Shihab al-Zuhri, 58-124h
- Abdullah b. ‘Amr, c.28-65/68h

El problema

- Ibn Shihab no pudo oir esto de Abdullah bin ‘Amr.
- Ibn Shihab no lo narró con un sanad muttasil

La solución

- Sin embargo, el hadiz es auténtico:
    - Malik lo narró con otro sanad conectado a ‘Abdullah bin ‘Amr

- Ibn Majah lo narró con otro sanad conectado a Anas

MU‘DAL المُعْضَل

- Sentido literal: mu‘dal viene de ‘muscular’, y es lo que previene con fuerza
- Ibn al-Madini parece ser la primera persona en definirlo. Dijo: “La narración mu‘dal es cuando entre la persona que ‘manda’ el hadiz y el Mensajero de Allah (saw) hay más de una persona”
- En terminología clásica, es el sanad donde faltan dos narradores consecutivos

Ejemplo del Mu‘dal

En la Muwatta:

عَنْ مَالِكٍ أَنَّهُ بَلَغَهُ أَنَّ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ أَبِي بَكْرٍ قَدْ دَخَلَ عَلَى عَائِشَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ مَاتَ سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ فَدَعَا بِوَضُوءٍ فَقَالَتْ لَهُ عَائِشَةُ: يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ! أَسْبِغِ الْوُضُوءَ فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: وَيْلٌ لِلْأَعْقَابِ مِنَ النَّارِ.

Le llegó a Malik que Abdul Rahman b. Abi Bakr fue a Aisha la esposa del Profeta (saw) el día que murió Sa‘d bin Abi Waqqas. Pidió agua y Aisha le dijo: ¡Oh Abdul Rahman! Echa el agua bien pues oí al Mensajero de Allah (saw) decir: “¡Cuidado con los talons del fuego!”

Narradores

- Malik nació en 93h, mientras Abdul Rahman nació en 53h y Aisha en 57h
- Malik seguramente no empezó a aprender hadiz hasta los quince años o así, o sea 110h, más de 50 años tras la muerte de Aisha
- Seguramente faltan dos narradores
- Esto está confirmado por el hecho de que Malik no tiene isnads a Aisha con menos de dos narradores

La narración de Muslim

Muslim narra el mismo hadiz de:

- Ibn Wahb (Egipcio, alumno de Malik, m.197h)
- De Majrama bin Bukayr (Medinense, m.159h)
- De su padre Bukayr bin Abdullah ibn al-Ashayy (Medinense, m.127h)
- Salim al-Nadri (Medinense, m.110h) quien visitó a Aisha y observó el hecho.

La explicación de Ibn Abdul Barr

En relación a otro hadiz de Ibn Wahb de Makhrama de Bukayr que Malik narra sin isnad, Ibn Abdul Barr dice:

- Este es un hadiz que Malik tomó del libro de Bukayr ibn al-Ashayy, o que su hijo Makhrama le informó sobre él, o posiblemente Ibn Wahb.

HADIZ 4 TADLIS

TADLIS التَّدْلِيس

Si la caída es escondida,

por no haber impedimento histórico,

con intención es ***mudallas jafī***

y sin intención es ***mursal jafī.***

Sentido literal: hacer trampas

En hadiz significa hacer trampas a la hora de narrar, para dar la impresión de que la cadena está bien.

La rima la divide en dos tipos:

- Con intención
- Sin intención

División común

La mayoría de los libros lo dividen en 3 tipos:

1. Tadlis en el isnad
2. Mursal escondido
3. Tadlis del profesor

Tadlis en el Isnad

- Es cuando alguien es omitido del sanad de manera que no se note.
- Ibn Salah: “Tadlis en el isnad es que narre de alguien a quien conoció lo que no oyó de él, pero dando la impresión que lo oyó de él.”
- Entonces, si no lo oyó de ese profesor, ¿de quien lo oyó? Esa persona que falta en el isnad ha sido omitido y eso es tadlis (hacer trampa).

Ejemplo de Tadlis en el Isnad

al-Nasa’i en su Sunan:

أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بنُ رَافِعٍ قَالَ: حَدَّثَنَا شَبَابَةُ قَالَ: حَدَّثَنَا الـمُغِيرَةُ وَهُوَ ابْنُ مُسْلِمٍ الخُرَاسَانِيُّ عَن أَبِي الزَبِيرِ عَن جَابِرٍ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَا يَنَامُ كُلَّ لَيْلَةٍ حَتَّى يَقْرَأَ تَنْزِيلُ السَّجْدَةُ (تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الـمُلْكُ)

Muhammad b. Rafi‘ → Shababa → Mughira b. Muslim → Abu Zubayr → Yabir: El Profeta (saw) dormía por la noche solo tras leer Surat al-Sajda y Surat al-Mulk

El problema

- Abu Zubayr estudió con Yabir, y es una de los narradores más fiables de Yabir
- Abu Zubayr también fue acusado de hacer tadlis.

La solución

Por eso al-Nasa'i citó una segunda versión:

أخبرنَا أَبُو دَاوُدَ قَالَ: حَدَّثَنَا الحَسَنُ قَالَ: حَدَّثَنَا زُهَيْرٌ قَالَ: سَأَلْتُ أَبَا الزُّبَيرِ: أَسَمِعْتَ جَابِراً يَذْكُرُ أَنَّ نَبِيَّ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ لَا يَنَامُ حَتَّى يَقْرَأَ (أَلَمِ تَنْزِيلُ وَتَبَارَكَ). قَالَ: لَيْسَ جَابِرٌ حَدَّثَنِيهِ وَلَكِنْ حَدَّثَنِي صَفْوَانُ أَوْ أَبُو صَفْوَانَ.

Abu Dawud → Hasan → Zuhayr: Pregunté a Abu Zubayr: Oíste a Yabir mencionar eso…? Dijo: Yabir no me lo narró, pero Safwan o Abu Safwan me lo narró.

MURSAL ESCONDIDO الـمُرْسَلُ الخَفِي

- Es como tadlis del isnad, pero una sub-categoría.
- Ibn Salah e Ibn Hajar lo definen como narrar de un contemporaneo al que pudo haber conocido pero no lo hizo.

Ejemplo de mursal escondido

Dijo Abu Dawud:

حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عُمَرَ بْنِ مَيْسَرَةَ حَدَّثَنَا مُعَاذُ بْنُ هِشَامٍ قَالَ حَدَّثَنِي أَبِي عَنْ قَتَادَةَ عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ بُرَيْدَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وعلى آله وَسَلَّمَ لَا تَقُولُوا لِلْمُنَافِقِ سَيِّدٌ فَإِنَّهُ إِنْ يَكُ سَيِّدًا فَقَدْ أَسْخَطْتُمْ رَبَّكُمْ عَزَّ وَجَلّ.

Nos narró 'Ubayd Allah b. Musa → Mu'adh b. Hisham → su padre Hisham → Qatada → 'Abd Allah b. Burayda → su padre Burayda→ el Profeta (saw): No digáis al hipócrita 'líder' (sayyid), pues si es el líder, vuestro Señor se enfadará con vosotros".

El problema

- Qatada (c.110h) y 'Abdullah b. Burayda (105-115h) eran contemporáneos.
- No hay impedimento para que hayan narrado el uno del otro.
- Pero al-Bujari dice en su Ta'rij: "No se sabe que Qatada haya escuchado de Ibn Burayda."
- Esto es mursal escondido.

Tadlis del profesor

No está en la rima.

Es cuando un alumno narra de su profesor utilizando un nombre por el que no es conocido para que no se le reconozca.

Tiene dos aspectos:

1. Se hace para esconder la debilidad del profesor, y es muy malo.
2. No se hace para esconder debilidad (por error, para presumir, por razones personales) y es menos problemático.

Ejemplo de tadlis del profesor

Ibn Mayah en su Sunan:

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُوسُفَ قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ قَالَ: أَنْبَأَنَا ابْنُ جُرَيْجٍ (ح) وحَدَّثَنَا أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ أَبِي السَّفَرِ قَالَ: حَدَّثَنَا حَجَّاجُ بْنُ مُحَمَّدٍ قَالَ : قَالَ ابْنُ جُرَيْجٍ: أَخْبَرَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عَطَاءٍ عَنْ مُوسَى بْنِ وَرْدَانَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَنْ مَاتَ مَرِيضاً مَاتَ شَهِيداً وَوُقِيَ فِتْنَةَ الْقَبْرِ وَغُدِيَ وَرِيحَ عَلَيْهِ بِرِزْقِهِ مِنَ الْجَنَّةِ.

Dos cadenas a Ibn Yurayy →Ibrahim b. Muhammad b. Abi ‘Ata → Musa b. Wirdan → Abu Hurayra → Profeta (saw): Quien muere enfermo muerte como martir, es protegido de la fitna de la tumba, y el alimentado y cuidado de su provisión en el paraíso.

El problema

- ‘Abdul Malik b. Yurayy era un gran imam pero hizo tadlis de su profesor.
- Lo llamó Ibrahim b. Muhammad b. Abi ‘Ata, cuando es más conocido como Ibrahim b. Muhammad b. Abi Yahya.
- Dijo Ahmad: Era qadari, mutazili y yahmi, reunió todos los problemas.
- Dijeron Ibn Ma‘in y al-Qattan: Mentiroso.

ADICIÓN

Si se añade un narrador, y su omisión es superior,

*ese es el **mazīd** en lo conectado*

***Ziyādat al-ṯiqa** es sobre lo que se dice*

si no contradice lo que es más en número y fiabilidad

*Lo preferible es el **maḥfūẓ**, y lo opuesto*

*está basado en participo activo de **shādhdh**.*

Tipos de adiciones

Hay dos tipos de adiciones:

1. Añadido en la cadena
2. Añadido de alguien confiable

Juzgando adiciones

Estas adiciones pueden ser:

1. Preservadas (**mahfuz**)
2. Irregulares (**shadhdh**)

ADICIÓN EN EL ISNAD المَزِيدُ فِي الأَسَانِيد

Es cuando hay dos isnads iguales, solo que uno tiene un narrador extra. Alguien debe haber cometido un error, ¿pero quien?

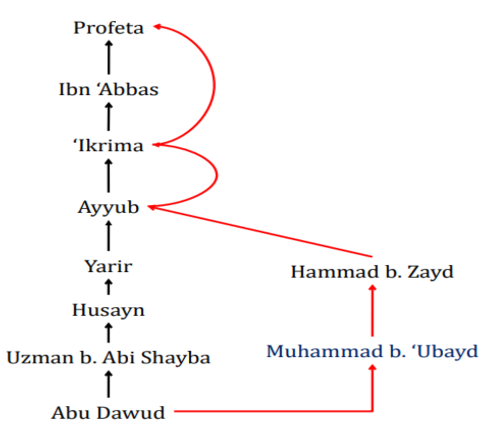
Ejemplo de añadido en isnad

Dijo Abu Dawud:

حدَّثنا عثمانُ بنُ أبي شيبة، حدَّثنا حسينُ بنُ محمد، حدَّثنا جريرُ بنُ حازم عن أيوبَ عن عِكرمةَ عن ابنِ عباس أن جاريةً بكراً أتَتِ النبيَّ صلَّى الله عليه وسلم فذَكَرَتْ أن أباها زوَّجها وهي كارِهَةٌ فخيَّرها النبي صلَّى الله عليه وسلم.

حدَّثنا محمدُ بنُ عبيدٍ، حدَّثنا حمادُ بنُ زيدٍ عن أيوبَ عن عِكرمة عن النبي صلَّى الله عليه وسلم بهذا الحديث.

Nos narró ‘Uzman b. Abi Shayba → Husayn – Yarir b. Hazim → Ayyub → ‘Ikrima → Ibn ‘Abbas: Una chica vino al Profeta (saw) y mencionó que su padre la había casado en contra de su voluntad, así que el Profeta (saw) le dio a elegir.



Y nos narró Muhammad b. ‘Ubayd → Hammad b. Zayd → Ayyub → ‘Ikrima del Profeta (saw) con el mismo hadiz

El problema

- Abu Dawud, Abu Hatim, al-Daruqutni y al-Bayhaqi consideran que el mursal es el mahfuz, y el muttasil es el shadhdh.
- Algunos más tardiós, como Ibn al-Qattan y al-Turkumani lo consideran la versión con Ibn ‘Abbas como el añadido de alguien fiable (ziyadat al-ziqa), con lo cual es válido.

AÑADIDO DE UN NARRADOR FÍABLE زِيَادَةُ الثِّقَة

- En usul suele aceptarse el añadido sin condiciones.
- Ibn Juzzay en Taqrib: No daña a la narración el hecho de que el narrador es poco honesto fuera del hadiz, ni su ignorancia del árabe, ni que su narración difiera de la mayoría de la gente. Si uno de los narradores añade algo y hubo varias reuniones, se acepta. Incluso si solo hay una reunión.

Actitud tardía

- Esta idea de los especialistas en usul afectó a muchos a los que escribieron sobre hadiz.
- Por ejemplo, al-Fasi en su comentario de Turfa dijo:
- “Si el añadido es del sucesor o alguien más abajo, se acepta, afecte o no a la cuestión legal, cambie o no una regla establecida, cambie la gramática o no; no importa si es en una reunión o si la mayoría de los otros no lo menciona.”

Actitud crítica

- Pero como hemos visto, los sabios más antiguos pueden ver los añadidos como errores.
- Por eso uno debería de analizar caso por caso y solo llegar a conclusiones tras investigar.

Crítica de aceptación absoluta

- Ibn Daqiq al-‘Id dice en Iqtirah:
- Lo que se dice de que los expertos de hadiz o la mayoría de ellos, de que si hay un conflicto entre el musnad y el mursal, entre el marfu‘ y el mawquf, entre omisión y añadido, de que

siempre aceptan el añadido, es incorrecto si se entiende en el sentido absoluto. No es un principio constante, y si uno va y mira las conclusiones individuales verá que lo que digo es correcto.

TÉRMINOS DE INVESTIGACIÓN

Si encuentras a quien comparte con el narrador

su profesor, este es el ***mutābiʿ****, siguelo.*

Si encuentras a alguien que está de acuerdo en el significado

nada más, el ***shāhid*** *es como se llama.*

Y si no, es ***mufrad****. El buscar*

eso es conocido como ***iʿtibār****, según se vea.*

- **Mutabi‘** es un isnad que da apoyo
- **Shahid** es lo que da apoyo en significado
- Si no tiene apoyo es **mufrad**, que puede ser sinónimo con **gharib**
- Buscar apoyos se llama **i‘tibar**

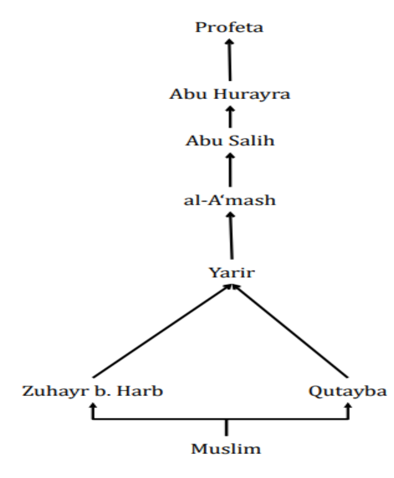
MUTABI‘ المُتَابِعُ

- Sentido literal: ‘seguidor’
- En terminología es cuando tienes un isnad de un narrador en particular (digamos Malik), y encuentras otro narrador (digamos Ma‘mar) que lo narra con el mismo isnad que el primer narrador, apoyándole.
- El narrador que sigue al primero es el mutabi‘
- El isnad que apoya se llama mutaba‘a (pl. mutaba‘at)

Ejemplo

حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، وَزُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ - وَاللَّفْظُ لِقُتَيْبَةَ - قَالَا: حَدَّثَنَا جَرِيرٌ، عَنِ الْأَعْمَشِ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: يَقُولُ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ: «أَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِي بِي، وَأَنَا مَعَهُ حِينَ يَذْكُرُنِي، إِنْ ذَكَرَنِي فِي نَفْسِهِ، ذَكَرْتُهُ فِي نَفْسِي، وَإِنْ ذَكَرَنِي فِي مَلَإٍ، ذَكَرْتُهُ فِي مَلَإٍ هُمْ خَيْرٌ مِنْهُمْ، وَإِنْ تَقَرَّبَ مِنِّي شِبْرًا، تَقَرَّبْتُ إِلَيْهِ ذِرَاعًا، وَإِنْ تَقَرَّبَ إِلَيَّ ذِرَاعًا، تَقَرَّبْتُ مِنْهُ بَاعًا، وَإِنْ أَتَانِي يَمْشِي أَتَيْتُهُ هَرْوَلَةً»

Muslim: Qutayba b. Sa‘id y Zuhayr b. Harb → Yarir → Abu Salih → Abu Hurayra → el Profeta: “Allah exaltado dice: ‘Soy como mi siervo piensa de Mí, y yo estoy con él cuando me recuerda. Si me recuerda solo, lo recuerdo solo; si me recuerda en un grupo, lo recuerdo en un grupo mejor [los ángeles]; si se me acerca un palmo, me acerco a él un antebrazo; si se me acerca un antebrazo, me acerco a él una braza; si me viene andando, voy a él corriendo’.”



Apoyo

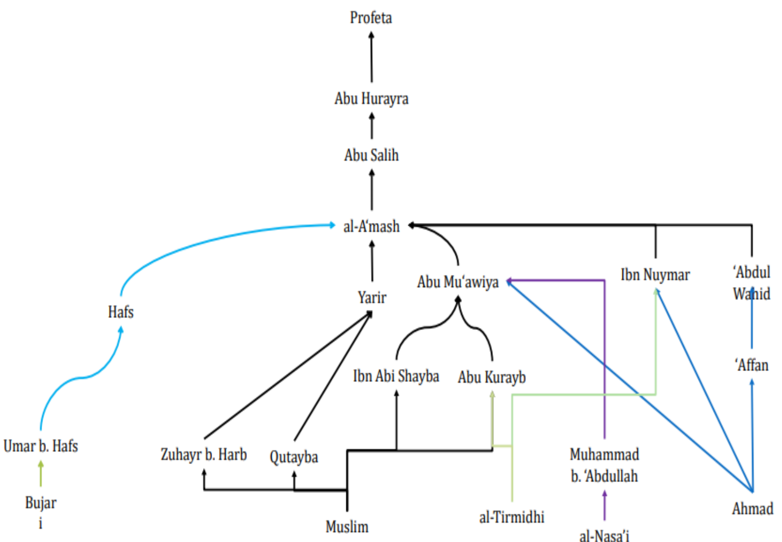
Yarir no es el único que narra de al-A‘mash.

Otros que lo narraron fueron:

- Hafs
- Abu Mu‘awiya
- Ibn Numayr
- ‘Abdul Wahid

Estos todos son seguidores (mutabi‘) de Yarir.

Sus narraciones son mutaba‘at.



SHAHID الشَّاهِدُ

Sentido literal: ‘testigo’, el plural es shawahid

Es cuando no hay otro isnad para el hadiz que viene del mismo Compañero.

Hay dos tipos de shahids:

1. Apoyo de un Compañero diferente narrando el mismo hadiz (algunos consideran esto mutabi‘)
2. Apoyo de otro hadiz que indica el mismo significado.

Shahid sobre intención

- Ya se vio anteriormente que el hadiz ‘todas las acciones son según la intención’ es gharib y no tiene más que una cadena:
- Yahya b. Sa‘id al-Ansari → Muhammad b. Ibrahim al-Taymi → ‘Alqama b. Waqqas → ‘Umar b. al-Jattab → el Profeta (saw).
- No tiene mutaba‘at, pero tiene un shahid.

Ejemplo de shahid

En Bujari:

عن معن بن يزيد أنه قال: كَانَ أبي يَزِيدُ أَخْرَجَ دَنَانِيرَ يَتصَدَّقُ بِهَا فَوَضَعَهَا عِنْدَ رَجُلٍ في الـمَسْجِدِ فَجِئْتُ فَأَخَذْتُهَا فَأَتَيْتُهُ بِهَا. فَقَالَ: وَاللهِ مَا إِيَّاكَ أَرَدْتُ! فَخَاصمْتُهُ إِلَى رسولِ الله صَلّى اللهُ عَلَيْهِ وسَلَّم فَقَالَ: لَكَ مَا نويْتَ يَا يَزِيدُ، وَلَكَ مَا أَخذْتَ يَا مَعْنُ.

Ma‘n b. Yazid dijo: Mi padre Yazid dejó unos dinars de caridad con un hombre en la mezquita, y yo vine y lo cogí y fui con ellos a él. Dijo: “¡Mi intención no es que fuese para tí!” Fuí al Mensajero de Allah (saw) para disputar y dijo: “Para tí según tu intención, Yazid. Y para tí lo que cogiste, Ma‘n.”

SHAHID DE INTENCIÓN

- El hadiz de Ma‘n b. Yazid es considerado un shahid del hadiz ‘Todas las acciones son según la intención’.
- Es un shahid del segundo tipo: otro hadiz que indica el mismo significado

MUTRAD المُفْرَدُ

Sentido literal: individual, solo. También se dice fard.

En terminología: Lo que no tiene apoyo.

Tipos de fard

Es de dos tipos:

1. Fard mutlaq, que es cuando solo se narra de un Compañero
2. Fard nisbi, que significa que es mufrad en algún sitio del isnad.

También se utiliza cuando solo es narrado por sabios de una región. ‘Solo lo narraron los sabios de Irak’.

Ejemplo

- El hadiz ‘Las acciones son según la intención’ es mufrad porque:
- La única persona en narrarlo del Profeta (saw) fue ‘Umar.
- La única persona en narrarlo de ‘Umar fue ‘Alqama b. Waqqas
- La única persona en narrarlo de ‘Alqama fue Muhammad b. Ibrahim al-Taymi
- La única persona en narrarlo de Muhammad fue Yahya b. Sa‘id al-Ansari

¿Qué Mufrad es aceptable?

Dijo Dhahabi:

- Si uno de los Sucesores es el único en narrarlo, el hadiz es sahih.
- Si es segunda generación de los Sucesores, es sahih garib.
- Si es alumno de los Sucesores de 2ª generación se dice garib fard, y es muy poco común que sea el único que lo narre, pues un gran sabio de esos sabe 200,000 hadices y es casi imposible encontrar que es el único que narra dos o tres.

- Y los que vienen después, ¿de donde son los únicos en narrarlo? No conozco uno, ¡aunque puede que exista!

I‘TIBAR الاعْتِبَارُ

- Sentido literal: tomar algo en consideración.
- En este contexto significa investigar.
- Ibn Salah: ¿El narrador es el único en narrarlo? ¿Es conocido o no?
- Acuérdate que solo puedes saber si el hadiz es sahih tras compararlo con otros para ver si hay alguna irregularidad (shudhudh) o defecto (‘illa).

Utilización temprana de I‘tibar

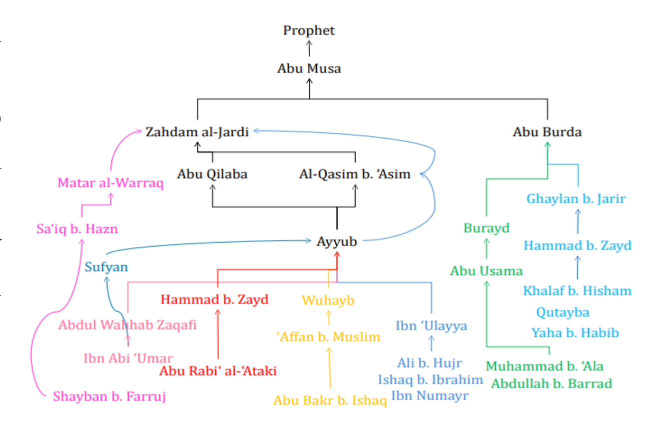
- En los primeros tiempos se utilizaba para describer a narradores débiles pero cuyos hadices eran útiles para comparer y contrastar con los hadices de otros narradores:
- Abu Zur‘a dijo de Salama b. Rawh: “Es débil, rechazado en hadiz, pero se escribe de él para tomar en consideración.”
- Abu Hatim dijo: “Los hadices de Yabir al-Yu‘fi se escriben para tomar en consideración, pero no son pruebas en si mismos.”
- Los hadices de narradores fiables siempre se tomaron en cuenta.
- Más tarde i‘tibar llego a significar el investigar isnads.

El Mutabi‘ y el Shahid pueden ser débiles

- El mutabi‘ y el shahid no tienen que ser sahih. Por esa razón Bujari y Muslim a veces incluyen a narradores débiles.
- Dijo Ibn Kazir: Se perdona en el shahid y mutaba‘a el tipo de ligera debilidad que no se perdona en las narraciones fundamentales (usul), como ocurre en los dos sahihs y otros libros.

Ejemplo de Mutabi‘ débil

Muslim narra un hadiz largo donde la tribu de Ashari pidió camellos al Profeta (saw). El (saw) respondió: “Por Allah, no voy a daros ninguno, y no tengo ninguno para daros.” Cuando le llegaron camellos al Profeta (saw) los mandó a los Asharis y explicó: “Por Allah, si Allah lo desea, si hago un juramento y encuentro algo mejor, haré expiación por romper mi juramento y haré aquello que es mejor.”



El Narrador débil

- Tras citar muchos isnads fuertes, Muslim menciona un isnad con Sa‘iq b. Hazn.
- Daruqutni criticó a Muslim por incluir este narrador, ya que es débil.
- Pero Nawawi dijo: Es mutabi‘, con lo cual no hay problema.

Prophet
Abu Musa
Zahdam al-Jardi
Abu Burda
Matar al-Warraq
Abu Qilaba
Al-Qasim b. ‘Asim
Ghaylan b. Jarir
Sa‘iq b. Hazn
Buraydd
Ayyub
Hammad b. Zayd
Sufyan
Abu Usama
Hammad b. Zayd
Wuhayb
Khalaf b. Hisham
Ibn ‘Ulayya
Qutayba
Abdul Wahhab Thaqafi
‘Affan b. Muslim
Yaha b. Habib
Ibn Abi ‘Umar
Abu Rabi‘ al-‘Ataki
Ali b. Hujr
Ishaq b. Ibrahim
Ibn Numayr
Muhammad b. ‘Ala
Abdullah b. Barrad
Shayban b. Farrukh
Abu Bakr b. Ishaq

Al-Tirmidhi: wa fi l-bab

- Tras mencionar un hadiz, al-Tirmidhi casi siempre dice (وفي الباب عن فلان) “Y sobre este tema viene de fulano.”
- Algunos creen que todo esto son mutaba‘at, pero en muchos casos son shawahid.

Ejemplo

حَدَّثَنَا صَالِحُ بْنُ عَبْدِ اللهِ التِّرْمِذِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ عَنْ قَتَادَةَ عَنْ زُرَارَةَ بْنِ أَوْفَى عَنْ سَعْدِ بْنِ هِشَامٍ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: رَكْعَتَا الْفَجْرِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا.

وَفِي البَابِ عَنْ عَلِيٍّ وَابْنِ عُمَرَ وَابْنِ عَبَّاسٍ.

حَدِيثُ عَائِشَةَ حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ.

- Salih b. Abdullah → Abu ‘Awana → Qatada → Zurara b. Awfa → Sa‘d b. Hisham → ‘A’isha → el Profeta (saw): Las dos rak‘as del fayr son mejor que el mundo y lo que hay en él.
- Y sobre este tema de ‘Ali, Ibn ‘Umar e Ibn ‘Abbas.
- Y el hadiz de ‘A’isha es hasan sahih.

Las narraciones indicadas por Tirmidhi

- ‘Ali sobre la aya “Glorifícalo según se vuelven las estrellas”: Son las dos rak‘as antes del fayr. (Daruqutni en ‘Ilal)
- ‘Ibn Umar: No abandones las dos rak‘as antes del fayr pues son recomendadas. (Tabarani)
- Ibn ‘Abbas: Cuando brillan las estrellas se hace las dos rak‘as antes del fayr. (Tirmidhi, Ibn Abi Hatim, Tabarani, Tabari)

CLARAMENTE FALSO

Si su narrador miente intencionadamente

eso es el ***mawḍū‘****. Rechazarlo es obligatorio.*

A veces también su utiliza si cae

en ello sin intención, pues es inventado.

Si es acusado de ello nada más,

*eso es el **matrūk** según el adelantado*

MAWDU‘ المَوْضُوع

- Sentido literal: mawdu‘ significa ‘poner en un sitio’
- En terminología significa un hadiz inventado, ya sea por error o a proposito.

MATRUK المَتْرُوك

- Sentido literal: matruk significa ‘abandonado’ o ‘dejado’.
- En terminología significa el hadiz narrado por el que es acusado de ser mentiroso.

MAWDU‘

- Ibn Salah: Es el peor tipo de hadiz y no está permitido narrrarlo a nadie si conoce su estatus, en relación a ningún tema, al menos que explique que es mawdu‘.
- Suyuti: Por el hadiz en Muslim: “Quien narre de mi un hadiz que cree que es mentira es uno de los mentirosos.”
- Ibn Hayar: Esa frase es aviso suficiente... porque él (saw) hizo al que lo narra socio del que lo inventó.

La categorización de Al-Dhahabi

Dhahabi dijo:

El mawdu’ es aquello cuyo texto va en contra de los principios básicos y su narrador es un mentiroso, como los 40 Wad‘aniya o Nuskhat Ali al-Rida que se la atribuyó falsamente. Es de diferentes niveles:

1. Aquello sobre la que hay acuerdo que es una mentira. Se sabe por admisión del inventor, por cazarle mintiendo, y así.
2. Lo que la mayoría consideran mawdu‘ y otros dicen que es ‘un hadiz débil, caído, basura’, pero no llegan a decir que es mawdu‘.”
3. Lo que la mayoría considera muy débil y algunos consieran un mentira.

Categorías

- Mawdu‘ donde el inventor lo reconoció.
- Mawdu‘ donde cazaron al inventor.
- Mawdu‘ conocido por investigación

Mawdu‘ por admisión

- Hilali solo encontró a 17 que lo reconocieron.
- El más famoso es Nuh b. Abi Mariam.

- Narró de Humayd de Anas un hadiz sobre la duración de la menstruación. Ibn Uyayna reunió a la gente y dijo: “Estudié con Humayd, y gente mayor que yo como Malik b. Anas y Sufyan al-Zawri [también], y nunca oímos esto. Y es como dicen, es un mentiroso”.

Nuh b. Abi Maryam

Inventó hadices sobre las virtudes de las suras y cuando fue preguntado porque lo hizo, respondió: “Porque vi a la gente ocupada con los Magazi de Ibn Ishaq y otros, y quería animarles a leer el Qur’an”.

Mawdu‘ donde cazaron al inventor

- Cazaron a inventores por su ignorancia.
- Suhayl b. Dhakwan dijo haber estudiado con ‘A’isha. Sabemos que mintió porque:
    - Dijo que ‘A’isha era negra cuando es sabido que era de piel clara.
    - Dijo que la conoció en Wasit, que fue construido en 78h, pero Aisha murió en 58h.

Mawdu‘ por investigación

Al-Jatib narró:

‘Ali b. Ahmad → Muhammad b. Isma‘il al-Razi → Muhammad b. Ayyub → Hudha b. Jalifa → Ibn Yurayy → Abu Salih → Abu Hurayra: Vi a Mu‘adh b. Jabal mirando a ‘Ali, así que le dije: ¿Porqué miras a ‘Ali como si nunca le hubieses visto? Dijo: Oí al Mensajero de Allah (saw) decir: “Mirar a la cara de ‘Ali’s es adoración.”

Análisis

Dhahabi dijo que Muhammad b. Ismail al-Razi es el que lo inventó, basándose en el análisis de dos factores:

1. Muhammad b. Ismail al-Razi murió tras 350h, pero dijo haber estudiado con Musa b. Nasr al-Razi que murió en 263h. Es muy poco probable por la edad, y nadie en Ray sabía de ello.
2. Que la cadena no tiene sentido:

Name	Dates	Locality	Relationship
Muhammad b. Ayyub	200-294	Ray	No estudió con Hudha
Hudha b. Jalifa	216	Basra	Si estudió con Ibn Yurayy
Ibn Yurayy	150	Makka	No estudió con Abu Salih
Abu Salih al-Dhakwan	101	Madina	De Abu Hurayra

Dos factores más

1. La extrañez del texto, con claras connotaciones sectarias y que no tiene ningún tipo de apoyo en ninguna fuente.
2. La extrañez de la cadena, ya que ningún alumno conocido de los narradores lo narró de ellos jamás.

MATRUK المَتْرُوك

- En la definición clásica, matruk es el hadiz narrado por alguien acusado de ser mentiroso.
- Pero en utilización más temprana, se utiliza más bien para narradores tan débiles que sus hadices ni se escriben para tomar en consideración:

- ○ Ahmad y Nasa'i dijeron que Ishaq b. Yahya era matruk, pero no se le acusa de mentir. Bujari dijo que era malo en memoria.
- ○ Parecido con Suwayd b. Abdul Aziz, Yahya b. Salama y Hakam b. Zahir.

MUNKAR Y MA'RUF الْمُنْكَرُ وَالمَعْرُوف

Lo que narra un fāsiq, un ghāfil, o
quien se equivoca mucho, lo llaman **munkar**.
Puede ser específico para lo que contradice a
un ziqa, y esto se llama **maʿrūf**

Sentido literal:

1. ***Munkar*** significa 'rechazado'
2. ***Ma'ruf*** significa conocido, y es su opuesto

Munkar en uso temprano

- En uso temprano, el hadiz munkar era el que era rechazado porque solo lo narraba una persona.
- Dijo Ibn Salah: Describir la narración singular como rechazada o munkar se encuentra en los dichos de los sabios de hadiz.

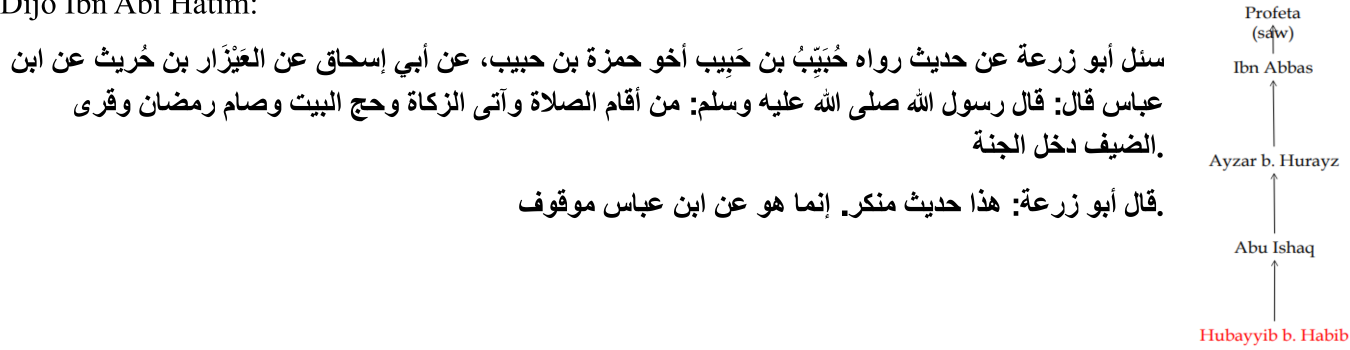
Munkar en uso clásico

Según la rima, el ***munkar*** es:

1. Cuando se rechaza un hadiz porque el narrador ha perdido su 'adala o es muy débil.
2. Cuando un hadiz es rechazado porque el narrador débil va en contra de los narradores fiables.

Ejemplo

Dijo Ibn Abi Hatim:


سئل أبو زرعة عن حديث رواه حُبَيِّبُ بن حَبِيب أخو حمزة بن حبيب، عن أبي إسحاق عن العَيْزَار بن حُريث عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أقام الصلاة وآتى الزكاة وحج البيت وصام رمضان وقرى الضيف دخل الجنة.

قال أبو زرعة: هذا حديث منكر. إنما هو عن ابن عباس موقوف.

Preguntaron a Abu Zur‘a sobre el hadiz de Hubayyib – Abu Ishaq – Ayzar b. Hurayth – Ibn ‘Abbas – del Profeta (saw): Quien haga la oración, de zakat, haga hayy a la Casa, ayune Ramadan y de la bienvenida al invitado, entra en el paraíso.

Abu Zur‘a: Este hadiz es munkar. Es de Ibn ‘Abbas como mawquf.

Profeta
Ibn Abbas
Ayzar b. Hurayz
Abu Ishaq
Ma 'mar
Ammar b. Ruzayq
Hubayyib b. Habib
Munkar

Problema

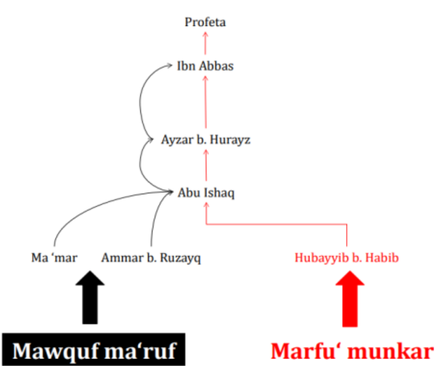
Hay dos problemas con este hadiz:

Hubayyib. Dijo Abu Zur‘a: Muy débil en hadiz. Ibn Mubarak lo abandonó. Ibn ‘Adi: Narró de gente fiable cosas que nadie más había narrado.

Ma‘mar y ‘Ammar b. Ruzayq, ambos fiables, lo narraron como mawquf.

MA‘RUF

- Muchas veces ma‘ruf se utiliza en el sentido lingüístico para decir la versión correcta del hadiz.
- En terminología clásica, se define como lo opuesto de munkar.



PROBLEMÁTICO

El que tiene un error escondido que se descubre

tras reflexión, eso es el ***mu*‘*allal**.*

Cuando hay diferencias en el matn o sanad:

***muḍṭarab** si no queda claro que es lo fiable*

MU‘ALLAL Y MUDTARIB المُعَلَّل وَالمُضْطَرِب

El sentido literal:

- ***Mu*‘*allal*** quiere decir ‘lo que tiene un defecto’
- **Mudtarib** significa ‘anómalo’ o ‘confuso’

MU‘ALLAL

- El sentido literal es: tener un defecto, estar enfermo.
- Mu‘allal es cuando hay un defecto (‘illa/pl. ‘ilal) en el sanad o matn que solo se puede descubrir tras investigar.

Tipos de ‘Illa

Según Juday‘, hay 6 tipos de ‘illa:

1. Una narración individual sin ningún apoyo.
2. Añadido al hadiz sin apoyo.

3. Contradecir (mujalafa) (i) algo más fiable, (ii) el Qur'an, (iii) una sunna conocida, (iv) la realidad.
4. Diferencias entre las narraciones, como raf' y waqf.
5. Errores
6. Tadlis

1. NARRACIÓN INDIVIDUAL

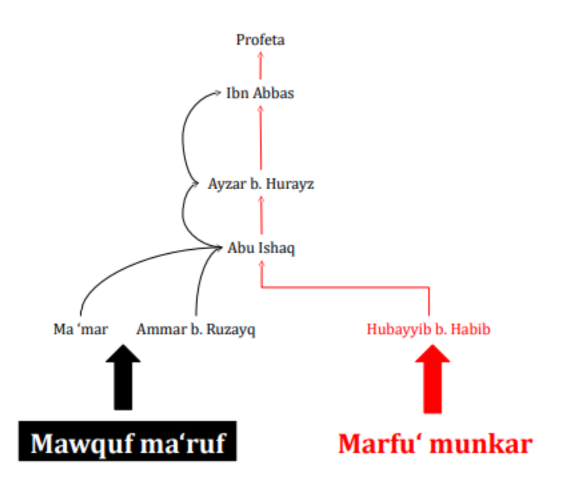
Dijo Ibn Abi Hatim :

سئل أبو زرعة عن حديث رواه حُبَيِّبُ بن حَبِيب أخو حمزة بن حبيب، عن أبي إسحاق عن العَيْزَار بن حُريث عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أقام الصلاة وآتى الزكاة وحج البيت وصام رمضان وقرى الضيف دخل الجنة.

قال أبو زرعة: هذا حديث منكر. إنما هو عن ابن عباس موقوف.

Preguntaron a Abu Zur'a sobre el hadiz de Hubayyib – Abu Ishaq – Ayzar b. Hurayth – Ibn 'Abbas – del Profeta (saw): Quien haga la oración, de zakat, haga hayy a la Casa, ayune Ramadan y de la bienvenida al invitado, entra en el paraíso.

Abu Zur'a: Este hadiz es **munkar**. Es de Ibn 'Abbas como **mawquf**.



2. AÑADIDO AL HADIZ SIN APOYO

Dijo al-Tirmidhi:

حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ مُوسَى قَالَ: حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى قَالَ: حَدَّثَنَا خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ عَنْ عَمْرِو بْنِ يَحْيَى عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ زَيْدٍ قَالَ: رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَضْمَضَ وَاسْتَنْشَقَ مِنْ كَفٍّ وَاحِدٍ، فَعَلَ ذَلِكَ ثَلَاثًا.

Yahya b. Musa – Ibrahim b. Musa – Jalid b. Abdullah – 'Amr b. Yahya – su padre – Abdullah b. Zayd: "Vi al Profeta (saw) enjaguar la boca y la nariz con una mano, hizo eso tres veces."

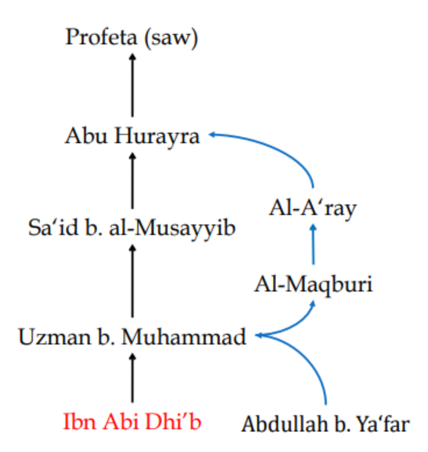
Dijo Tirmidhi: "El hadiz de Abdullah b. Zayd es hasan gharib. Malik, Ibn Uyayna y otros narraron este hadiz de 'Amr b. Yahya y no mencionaron esta frase de enjaguar la boca y la nariz 'de una mano'. Solo lo mencionó Jalid b. Abdullah.

3. EJEMPLO DE CONTRADICCIÓN

Dijo 'Ali b. al-Madini:

حَدِيثُ أَبِي هُرَيْرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: مَنْ جُعِلَ عَلَى الْقَضَاءِ فَقَدْ ذُبِحَ بِغَيْرِ سِكِّينٍ.

El hadiz de Abu Hurayra del Profeta (saw): “El que es hecho juez es como si lo hubiesen degollado sin cuchillo”.



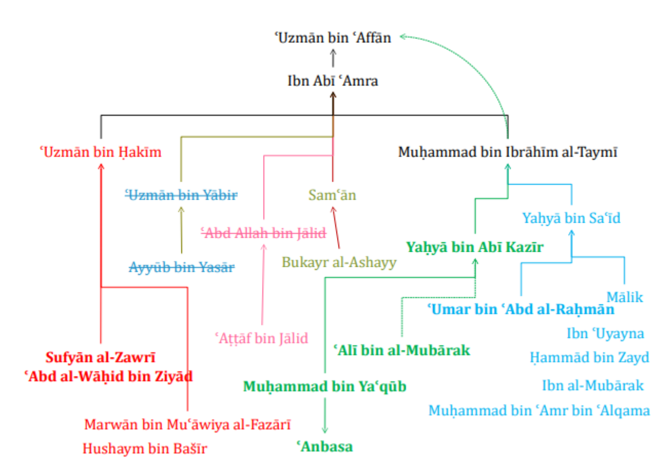
Dijo Ibn al-Madini: Lo narró Ibn Abi Dhi’b de ‘Uzman b. Muhammad al-Ajnasi. Y este ‘Uzman narró hadices rechazados de Sa‘id b. al-Musayyib de Abu Hurayra. Y lo narró Abdullah b. Ya‘far y contradijo a Ibn Abi Dhi’b en su cadena. Lo narró de al-Ajsani de al-Maqburi y ‘Abdul Rahman al-A‘ray de Abu Hurayra. Y yo creo que el hadiz [correcto] es el hadiz de al-Maqburi.

Otros tipos de mujalafa

1. Diferir del Qur’an – ‘A’isha rechazó el hadiz del castigo a los muertos por los lloros de sus parientes por la ayah (Un alma no carga con el peso de otro)
2. Diferir de una sunna conocida–Malik rechazó el hadiz de ayunar los 6 días de Shawwal
3. Diferir de la realidad– al-Mazari cuestionó el hadiz sobre los dátiles de ‘aywa

4. IJTILAF

مَنْ شَهِدَ العِشَاءَ فِي جَمَاعَةٍ كَانَ لَهُ قِيَامُ نِصْفِ لَيْلَةٍ، وَمَنْ صَلَّى العِشَاءَ وَالْفَجْرَ فِي جَمَاعَةٍ كَانَ لَهُ كَقِيَامِ لَيْلَةٍ



Quien haga isha en congregación es como si ha hecho qiyam la mitad de la noche, y el que reza isha y fayr en congregación es como si hizo qiyam toda la noche.

1. ‘Uzman lo narró de Ibn Abi ‘Amra como marfu‘.
2. Al-Taymi lo narró como mawquf.

5. ERROR

Vendrá en el mudray.

6. TADLIS

Ya pasó con el ejemplo de Abu ’l-Zubayr quien no narró de Yabir directamente, sino que fue a través de Safwan.

MUDTARIB

- Literalmente: viene de pegar, como una narración que está reñida consigo misma.
- En terminología: mudtarib es cuando hay diferencias entre las narraciones, ya sean en matn o isnad, y el investigador no puede distinguir que narración es la más correcta.

Ejemplo

Dijo Ahmad:

حدَّثنا سليمان بن داود ثنا شعبة عن عاصم الأحول قال: سمعت أبا حاجب يحدِّث عن الحكم بن عمرو الغفاريّ أنَّ رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نهى أن يتوضَّأ الرَّجل بفضل وَضوء المرأة

- Sulayman b. Dawud → Shu‘ba → ‘Asim al-Ahwal → Abu Hayib → al-Hakam b. ‘Umar → el Profeta (saw) prohibió que el hombre haga wudu’ con el resto de agua (fadl wadu’) de la mujer.
- En otras versiones: (فضل سؤر المرأة) ‘las sobras (su’r) de la mujer’.

Prohibió que el hombre hiciese wudu con el resto de tahur de la mujer, dijo: ‘con su sobra’
Profeta (saw)
Prohibió que el hombre hiciese wudu con el resto de agua (wadu’) de la mujer.
Hakam b. Umar
Abu Hajib
Asim al-Ahwal
Imran b. Hudayr
Ghazwan b. Huyair
Shu‘ba
Tirmidhi
Sulayman b. Dawud
Daruqutni (mawquf)

Fadl y su’r

- Ambos significan ‘restos’, ‘sobras’.
- Pero fadl es más general, y aquí viene ligado a wadu’ ‘agua’. Esto indica que se refiere al agua que queda tras hacer wudu’.
- La palabra su’r implica los restos de beber.
- Por eso Tirmidhi y Ahmad mencionaron que hay diferencia sobre si el hadiz se refiere a ‘agua de beber que sobra’ o ‘agua de ablución que sobra’.

Más Problemas

- Daruqutni dijo que también se narra como mawqufˌ.
- Ahmad dijo que no está en la copia de Ghundar de los hadices de Shu‘ba

Conclusión

- Ahmad concluyó que el hadiz es mudtarib.
- Bujari concluyó que el hadiz es da‘if.

MUDRAY Y MAQLUB

*El **mudraŷ** es cuando en su sanad*
o matn hay algo que no pertenece. Síguelo.
Si hay una sustitución de narrador o sanad,
*es **maqlūb**, y también ocurre en el matn.*

MUDRAY المُدْرَج

- Sentido literal: insertado, añadido.
- En terminología es el hadiz donde alguien a insertado algo añadido al hadiz.
- No está permitido hacer esto a propósito.

Tipos de mudray

Es de 3 tipos:

1. Palabras añadidas
2. Dos isnads con dos matns se vuelven dos matns con un isnad.
3. Combinar variaciones en isnad y matn de un hadiz y narrarlo como si fuese un hadiz.

Mudray En Muwatta Muhammad

أَخْبَرَنَا مَالِكٌ: أَخْبَرَنَا نَافِعٌ عن ابن عمر أن رسول الله صلى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَهَى عَنِ الشِّغَارِ، وَالشِّغَارُ أن يُنكِحَ الرَّجُلُ ابْنَتَهُ عَلَى أَن يُنْكِحَهُ الآخَرُ ابْنَتَهُ لَيْسَ بَيْنَهُمَا صَدَاقٌ.

Malik → Nafi‘→ Ibn ‘Umar que el Mensajero de Allah (saw) prohibió shighar. Y shighar es cuando el hombre casa a su hija a cambio de que la otra familia case a su hija, sin que haya dote entre ambas [familias].

Los que narraron como Muhammad

- Abu Musab al-Zuhri
- Ibn Wahb
- Abdul Razzaq-Ibn al
- Abdullah al-Tinisi (Bukh)
- Yahya al-Naysaburi (Mus)
- Ibn Nafi‘ (Ibn Yarud)
- Al-Shafii
- Ibn Abi Uways
- Ma‘n b. Isa (Nas)
- Qasim (Nas)
- Sa ‘id b. Kazir
- Muhammad b. Hasan
- Yahya b. Yahya al-Layzi

Los que mostraron que es mudray

-Abdullah b. Maslama al-Qa‘nabi

-Abdul Rahman ibn Mahdi (Ahmad)

-Mihraz b. Awn (Abu Yaala)

-Jalid b. Majlad (Darimi)

En estas versiones, se ve que la explicación viene de Malik, pero en otras parece que viene de Nafi‘.

MAQLUB المَقْلُوب

- Sentido literal: aquello al que se le ha dado la vuelta, hecho inverso.
- En terminología, es cuando algo está al revés en un hadiz.

Tipos de maqlub

Es de 3 tipos:

1. Maqlub en palabras
2. Maqlub en isnad
3. Maqlub en matn

1. Maqlub en palabras

Esto ocurre más que nada en los nombres de narradores. Por ejemplo, en Abu Dawud:

حدَّثنا حفصُ بنُ عمر حدَّثنا شعبةُ عن عمرو بنِ مُرةَ عن سالمِ ابنِ أبي الجَعْدِ عن شُرحبيلَ بن السِّمط أنه قال لِكعْبِ بنِ مُرَّةَ أو مُرَّةَ بن كعبٍ: حدِّثْنا حديثاً سَمِعْتَهُ مِن رسولِ الله صلَّى الله عليه وسلم.

- "Dijo Shurhabil a Ka'b b. Murra, o Murra b. Ka'b"…
- Aquí el narrador hizo el nombre maqlub.

2. Maqlub en isnad

Narró al-Daruqutni:

روى عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبَّادٍ أَبُو عَبَّادٍ ثنا الْمُفَضَّلُ بْنُ فَضَالَةَ حَدَّثَنِي يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ عَنْ عَمْرَةَ عَنْ عَائِشَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «مَنْ لَمْ يُبَيِّتِ الصِّيَامَ قَبْلَ طُلُوعِ الْفَجْرِ فَلَا صِيَامَ لَهُ».

Abdullah b. 'Abbad – Mufaddal b. Fadala – Yahya b. Ayyub – Yahya b. Sa'id – 'Amra – 'Aisha del Profeta (saw): "Quien no haga la intención del ayuno antes del amanecer, su ayuno es inválido".

Maqlub en Isnad de YahYa b. Ayyub

Según Ibn Hibban, Yahya b. Ayyub narraba este hadiz con un sanad nazil (bajo, largo) y Abdullah b. Abbad lo cambió por un sanad 'ali (alto, corto).

La cadena errónea (maqlub)	La cadena correcta
1. Abdullah b. Abbad	1. Layz ibn Sa 'd e Ibn Lahi'a
2. Yahya b. Ayub	2. Yahya b. Ayub
3. Yahya b. Sa'id	3. Abdullah b. Abi Bakr al-Siddiq
4. 'Amra	4. Al-Zuhri
5. Aisha	5. Salim
6. El Profeta (saw)	6. Su padre
	7. Hafsa
	8. El Profeta (saw)

Maqlub en matn

En el hadiz de los siete que estarán bajo la sombre de Allah en el Día del Juicio, Muslim narra en una version del hadiz:

رَجُلٌ تَصَدَّقَ أَخْفَى حَتَّى لاَ تَعْلَمَ شِمَالُهُ مَا تُنْفِقُ يَمِينُهُ

Un hombre que da caridad en secreto **con su izquierda sin que su derecha sepa lo que da.**

Es maqlub en matn pues la mayoría dice: **Con su derecha sin que su izquierda sepa lo que da.**

LA HISTORIA DE AL-BUJARI

- El imam al-Bujari llegó a Baghdad, famoso por ser un gran experto en hadiz.
- Algunos alumnos quisieron ponerle a prueba y mezclaron 100 matns y 100 isnads.

- Al-Bujari escuchó sus 100 narraciones y reconoció no conocerlas.
- Pero luego las corrigió todas y ligó los 100 matns a los 100 isnads de manera correcta.

HADIZ 5 INTERPRETACIÓN DEL HADIZ

El sólido, aceptado, si está libre
de oposición se llama el **muḥkam**.
Cuando no, y combinar es posible
es **mujtalaf al-ḥadīṯ** eso.
Cuando no, pero se conoce la fecha,
eso es el **nāsij y mansūj.**

No todo lo que parece sahih

Dijo al-Hakim:

Conocer el sahih y el débil. Esta categoría de conocimiento no es la critica de narradores que ya precedió, pues un sanad puede estar libre de cualquier narrador criticable pero no lo narraron en el Sahih. Luego mencionó tres hadices con sanads muy sólidos y dijo:

A partir de estos tres hadices, aplica lo mismo para 300 hadices, o 3,000 o más. El sahih no se conoce solo por su transmisión, sino que se conoce por comprensión, memoria y mucha revisión. Para este conocimiento no hay nada más útil que revisar con los que comprenden y conocen para que el defecto escondido se haga aparente. Así que si encuentras hadices como estos con sanads auténticos pero no recopilados en los libros de al-Bujari y Muslim, el experto en hadiz debe investigar su defecto y revisar con los expertos.

ENTENDER LA SUNNA

Definir La Sunna

1. Normalmente tiene tres categorías:
2. Los dichos del Profeta (saw)
3. Sus aprobaciones
4. Sus acciones
5. Algunos añaden:
6. Sus características físicas y sus modales

La teoría de Qarafi

El Profeta a veces era:

1. Mufti que nos explica las religión de Allah, e.g. como rezar, tratar a los padres… Esto es obligatorio seguirlo a toda la Umma para siempre.
2. Juez que decide casos particulares, como disputas… Esto solo incumbe a los juzgados.
3. Líder político que hace políticas, como estrategia militar, elegir gobernantes… Esto es una decisión política y cualquier gobernante puede tomar otra decisión.

El dicho del Profeta (saw) no es prueba legal si no habla como mufti.

Dos ejemplos

1. Cuando el Profeta (saw) dijo: “Quien reviva una tierra muerta le pertenece”, ¿estaba hablando como mufti o dirigente político?

- Shafii dice como mufti, con lo cual el hadiz tiene valor legal para siempre.
- Abu Hanifa dice como dirigente, con lo cual fue su política, pero no tiene valor legal para nosotros.

2. Cuando Hind se quejó de su marido ávaro, el Profeta (saw) le dijo: “Coge lo que sea ma‘ruf (suficiente, común)”. Aquí, ¿estaba hablando como mufti o como juez?

- Malik dice como juez, con lo cual esto es particular para este caso.
- Al-Jattabi dice como mufti, con lo cual es aplicable a todo el que tenga derecho a dinero de alguien.

Las Acciones del Profeta (saw)

- Qurubat (actos ‘religiosos’)
  - Cosas particulares para él (jasa’is), con lo cual no tienen valor legal para otros
  - Aplicación o enseñanza, con lo cual su valor legal es el del acto en sí
  - Sin causa clara. Algunos lo consideran recomendado, otros, como Gazali y Yuwayni dicen que no tiene ningún valor.
- ‘Adat (actos no-’religiosos’)
  - Para algunos indica permisibilidad.
  - Para otros ni eso pues consideran que los profetas pueden cometer pequeños pecados

MUHKAM المُحْكَم

- Sentido literal: ‘consolidado’ ‘inequívoco’
- En terminología: Cuando el hadiz es explícito y claro y no tiene nada que lo contradiga (مُعَارِض).
- Muchas de las diferencias de opinión que existen entre los sabios es porque no están de acuerdo si el hadiz es muhkam o no.

Ejemplo del Muhkam

El hadiz: “No hay oración para el que no lea al-Fatiha” es muhkam para los Shafiis.

La mayoría dice que no es muhkam porque tiene mu‘arid :

1. Cuando alguien recitó detrás del Profeta (saw) en una oración en voz alta, el Profeta (saw) le dijo que no lo hiciese. [Muwatta]
2. Los Hanafis añaden la ayah: “Lee lo que puedas del Qur’an”. (Q73:20)

MUJTALAF AL-HADIZ مُخْتَلَفُ الحَدِيث

Combinar hadices que parecen contradictorios.

1. Los Shafiis dicen que el primer hadiz es muhkam y el segundo se refiere al ma’mun que recita en voz alta.

2. Los Malikis dicen que el primer hadiz es cuando el imam no recita en voz alta, el segundo cuando el imam recita en voz alta.
3. Abu Hanifa y Muhammad dicen que el primer hadiz es para la oración individual, el segundo para la congregación.

NASJ

Cuando uno no puede conciliar el significado de dos hadices, uno hadiz se considera nasij y el otro mansuj, utilizando la cronología si es conocida.

El Final del tiempo de Isha

- Shafii, Abu Hanifa y Malik (1): El final del tiempo para 'isha es el último tercio de la noche por el hadiz de Yibril, ya que fue cuando rezó el 2º día.
- Malik (2): Medianoche por el hadiz de Anas de que el Profeta (saw) retrasó la oración del 'isha hasta la medianoche.
- Zahiris: Hasta fayr por el hadiz de Abu Qatada: "Negligencia es cuando alguien no reza la oración hasta que haya empezado el tiempo de la siguiente oración". Esto es general y después que el hadiz de Yibril, con lo cual lo abroga.

PROBLEMAS DE IDIOMA Y ESCRITURA

Luego la palabra ***gharīb*** *es la que necesita,*

Para ser entendida, el idioma si no es conocida.

Si es abtuso en el sentido, no

en la palabra en sí, se le llama ***mushkil****.*

Si se cambian los puntos diacríticos es ***muṣaḥḥaf***

y si es en la forma es ***muḥarraf****.*

GARIB AL-HADIZ غَرِيب الحَدِيث

- Significa palabras poco conocidas que se utilizan poco y por eso necesitan explicación.

MUSHKIL AL-HADIZ مُشْكِلُ الحَدِيث

- En Turfa dice que es el hadiz cuyas palabras no son difíciles, pero aún así su significado es difícil de entender.
- Este uso de *mushkil* al-hadiz está tomado de Ibn Hayar, y parece ser una utilización particular.
- Al-Suyuti, por ejemplo, lo considera parte de mujtalaf al-hadiz.

MUSAHHAF Y MUHARRAF المُصَحَّف وَالمُحَرَّف

- *Musahhaf* se refiere a errores en puntos diacríticos.
- *Muharraf* se refiere a errores en la vocalización.

- Esta diferenciación parece ser de Ibn Hayar.
- Antes de Ibn Hayar, *musahhaf* y *muharraf* querían decir errores de escritura nada más.

Ejemplo de musahhaf

- Abu Bakr al-Suli narró el hadiz:
- (**مَنْ صَامَ رَمَضانَ وأتْبَعَهُ سِتّاً مِنْ شَوَّالٍ**) “seis Shawwal”
- como (**مَنْ صَامَ رَمَضانَ وأتْبَعَهُ شَيْئاً مِنْ شَوَّالٍ**) “algo de Shawwal”
- En los primeros tiempos, **شيئاً** habría sido escrito **سيا**, así que si quitas los punto diacríticos between **شياً** and **ستاً**.

Ejemplo de Muharraf

Gundar narró un hadiz donde se mencionó a Ubay bin Ka‘b y lo escribió como:

- Abi (أَبِي) en vez de
- Ubay (أُبَي)

Aquí solo cambió la vocalización.

MUBHAM المُبْهَم

*El **mubham** es el que en matn o sanad*

no se ha identificado a alguien mencionado.

- Se refiere a cuando alguien no es identificado. Es de dos tipos:

1. En el *sanad*
2. En el *matn*

1. En sanad

- Dijo Abdul Razzaq en su *Musannaf*:

عَنْ مَعْمَرٍ عَنْ رَجُلٍ عَنْ مُجَاهِدٍ وَعَنْ قَتَادَةَ، قَالَا: إِذَا دَخَلْتَ بَيْتًا لَيْسَ فِيهِ أَحَدٌ فَقُلْ: السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللهِ الصَّالِحِينَ، فَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ تَرُدُّ عَلَيْكَ.

  - Ma‘mar narró de ‘un hombre’ de Muyahid y Qatada. Porque no sabemos quien es este hombre, no sabemos si es fiable o no.

- Dijo al-Shafii en al-Umm:

أَخْبَرَنَا الثِّقَةُ عَنْ الْوَلِيدِ بْنِ كَثِيرٍ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَبَّادِ بْنِ جَعْفَرٍ عَنْ عُبَيْدِ اللهِ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «إِذَا كَانَ الْمَاءُ قُلَّتَيْنِ لَمْ يَحْمِلْ نَجَسًا أَوْ خَبَثاً.

  - El profesor de al-Shafii’s no está identificado, y puede que sea fiable o débil.
  - Pero Abu Dawud, Nasa’i y otros mencionan que el que narra de Walid es Hammad bin Usama, y es fiable.

2. En matn

- Dijo Malik en la Muwatta:

عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ أَنَّ امْرَأَةً اسْتَفْتَتْهُ فَقَالَتْ: إِنَّ الْمِنْطَقَ يَشُقُّ عَلَيَّ أَفَأُصَلِّي فِي دِرْعٍ وَخِمَارٍ؟ فَقَالَ: نَعَمْ إِذَا كَانَ الدِّرْعُ سَابِغًا.

  - De Hisham bin Urwa de su padre que una mujer le preguntó sobre la ropa para rezar.
  - No se ha identificado a la mujer que preguntó a Urwa, pero no afecta el significado de la narración.

Se llegó al fin de esta curiosidad entre curiosidades.

Quien lo tenga tiene la parte importante.

Acaba alabando a quien la facilitó

Iluminando la noche con su luz.

Acabando con bendiciones y paz

para el elegido para ser el sello.

تمت الدورة بفضل لله وكرمه

ونسأله تعالى أن يوفقنا جميعاً

لما يحبه ويرضاه ولفهم دينه

وكتابه وسنة نبيه صلى الله

عليه وسلم، هو مولانا لا إله

إلا هو سبحانه وبحمده

وسبحان الله العظيم

واللهم صل على سيدنا

محمد وعلى آله

وصحبه وسلم